

A.C. Joshi Library
P.U. Chandigarh

MSS No. 286 Subject Hindi NATAK

Name of MSS KRONA BHARAN NATAK (करोनाभरान नाटक)

Author LACHI RAM

Period _____ Folios 94

Script DEVANAGIRI Source Prithi Pal Singh

Missing Folios _____

(71)
Krona Bharn
Natak

ACCESSION NO: 286

AUTHOR: LACHI RAM.

TITLE: KRONA BHARAM NATAK.

h-5

286

006

Hindi Ms.
8 H 2

K 18

286

पृ०

करुणाभरण नाटक
भिन्न पत्रक ॥ ल० अ० ११ पं० प्र०

ह० ल०

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ करुणाजरननाटका ॥

रसिकनगतपंडितकविवर कही महाफललेख नाटि
 ककरनाजरनउम लखीरांमकरिहो १ प्रेमबढैम
 ननिपटही अरु आवै अतिरोइ करुना अरुसिंगार
 रस तहां बहौत करिहोइ २ लखीरांमनाटिककसो
 दीनौ गुननिपटाइ जेपरेषनौतननिपुन लयौ नर
 नमुखाइ ३ सुखदमंडली जोरितहां कीनौ बढौ समा
 ज जोवननाचौ सो कह्यो कवितामैं सुषसाज ध
 मरजगहन एक दिन नयौ सब जग मिलि कुरषे
 तहि गयो श्रीजडनाथ परम सुषहाय अनहकें मनमैं
 यह आय कही कारिका जिननि निकेत तितै चलौ प
 रसन कुरषेत अधिकारनिकों अग्यादीनी अनंजुच

लबेकी बुधिकीनी सबही चलत परम सुषल है दुषीन
गरर प्रकारे हे हाथी घोडारथ रुपया दे प्रचर सहित न
दुखद गारे नांति नांति असवारी सोली चौडौल पालकी
डोली काली वाहनी और कजाए महल का जवहौ साज
वनाए **हाहा** चल्यो कटक सब जग मडिकें गोरन पावै
कोइ श्री जडनाथ प्रतापतै सब कौं सब सुष होइ **को**
मा मडिकटक कुरघेत हि आयौ छित छपि गइ मा
हादल छा यौ अवर नूप जात्रा कों आए अगनित लोग
जात नहि गए जिन जिन आगैं डेरालए ते हरि देव कटक
मिलि गए नू ल्यो सब जग जित तित धावै कोऊ अप
नी गोरन पावै तहां इक मंगल नए सुहाए ग्रहन न्हान
ब्रज वासी आए नंद महर अस श्री छष नान गोपी गो

पसुनेमनिधान दोऊमहरनिकटककरि करतग्रह
नकीजात मिलिउतरेकुरषेतपरं कहतनुनईबात
दोपई तहांइकग्यालतमासैंगयौ जा नौउटेगडौ
नयौ सीसअैविवाफैटावाधै साधलह कांवरि
कांधै तनवनधाउरुतनीयापहरै गुंजमा गजेगल
गहरै सबहिंनकोंजुपेपनोनयौ इकजादौनिपुछन
गयौ कहीकहातेआपुनआए छेलछबीलीबानवना
ए ग्यालकहीउमकाकैसाध उनकहीसाधधारिकाना
थ देसधारिकापरमसुहाई पावनतीनलोकमैगई
सहसबकटककहांतेआयौ तिनअपनौबिरतातसु
नायौ बडीउसासग्यालतबलई हियैकन्हैयाकीसुधि
नई इकगुवालकांमेरौगयौ जायधारिकाराजानयौ

सामिलनसुष कबहु होतनुदास ॥ ज्योसंध्यापरैरातिस
 सिधैबिधिकरैतप्रकास ॥ नीचीतारिपगनतनहरै ॥ न
 लटिनुसामसकलघटघेरै ॥ राजछत्रहरिमाथेंसुने ॥ पग
 निनिहारैसुधिकरिनुनै ॥ राजतिलकनयौसुनिसुनिहा
 रै ॥ सोपगजावकवौरबिचरै ॥ कितीयककांन्हकरौनि
 नुराई ॥ प्रीतिप्रतीतनमनतैजाई ॥ दोहा ॥ सुनिसिंध्यास
 नकनकपै बैवैजडुपतिराई ॥ सुरतिसेजकिसयैलै ॥
 करै अरुपलकाएयाय ॥ रतनजटितनूषनधरे ॥ सुनि
 सुधिकरिमुसकाई ॥ गुंजमालनागतफिसो ॥ सौसौहाहा
 पाई ॥ राजरवनअवनहिंमिले ॥ कोटिकरौकिंनको
 ॥ मोहिनरौसौस्यामकौ ॥ मोमिलिमेरौहोई ॥ ३ ॥ नएन
 विमिलानुविमिलै ॥ नुविमिलैबिरचैचित्त ॥ नेहकानाज

ल

डिहोत है बालामितसों नित्र ॥५॥ कहानचौरांनी ब
होत सुंदर सुबरन गात मेरी और गुपाल की न्यारी यो
कछु बात ॥५॥ नो जनर सघृत ही बनें और लुनाइ सें
ग चोवा और कुलें मिलि सबर सढंग कुढंग ॥६॥ मुक
तामानिक कनक पट अमल अमोल क आहि पै वह
लोहो चौं पलें चिमटे घुंव क चाहि ॥७॥ अब ऐसी आ
वत मनै आगें धों कहा होइ विधि की बात अति अट
पटी जां निन स कै ई कोइ ॥८॥ इति श्री लक्ष्मी राम क
त कसना जरन नाटिक राधिका अय्य स्थ विवरन
नाथी ॥९॥ हरि द्या है यद सब सुनिचों की जे ही लो
क वेद ते औं की जिं न हि न मूषणा सहीत न कौं एक गु
पाल आस रौ मन कौं जे छिं न न्यारी रहती नही जे नि

4

रासकै हजमै रहि करै कहार सब सकोंचलै अमित
 ध्यान ते पान निहलै इक तरुनी इक नवल कुमारी
 इक ही परम प्रेम पिय प्यारी तर सितर सिमरती पर डर
 ती इक हरि के मिलबे को करती इक एक निके आव
 त जाती पाय निपरि परिहा हा धाती इक हृत ने मध
 रम को धरती हरि सुष मिलन महा दुष भरती एक क
 है हरि मोतन हसे तौ मोना ऐ सब जग बसे येक क है
 हरि मोतन वितवै मोही तन आधौ पल वितवै तौ नि
 ज जनम सुफल करि जा नौ नाम न और सुहा गति
 मान जाः एक नि लोक लाज मन धरी तै पाछे पछता
 ऐ मरी एक बातन की लागन हारी इक आषिन के
 ना तै वारी इक पांझनी बिना हरि देखै सुनि सुनि

ध

जनमसुफलकरिलेपै इकबालकतेमुगधानई
 मुनिगुनबिरहतपतिअतितई इकसंकेतवचना
 कीदैंनी एकषिप्रलुध्वामृगनैंनी इकमांनिनलाड
 नकीलाडी इकलाडीअनमाडीछाडी एकनिबोली
 कहांनीकहै तेबैसेकेबैसेरहै एकनिबहौतनरह
 नेजोरैं एकनिसोंजोरैंअनतनिहोरैं इकनिरतकइ
 कबाजैवारी इकरसबिरसगवईयान्यारी निसदि
 नेगृहवनजमुनांतीर जिनैरिऊयेसबविधिवलवी
 रजेआएतेसबसुषलहे मंदनागजेघरमेंरहे इनैंआ
 दिदेकुछुकगनाई जेगोपीकुरषेतहीआई चंशवा
 लीजलीअरुललिता कुवरिविसाषासबरसबलिता
 रसिकरसालाऔरविसाला मतीमधुमतीरतीअमा

5

ला रांमदेवलीर मादमोली रांमनिकामिति औरधमो
 ली इनहिआदिदे औरैनारी सुलजसुसीलस्यांमकी
 प्यारी ॥ सषा नोम ॥ मधुमंगलमधुवनीयाजैता मना
 मनसुषारैतापैता श्रीदामागोचपटुवा रमागनेसा
 औरगुधनिया पदमपंदरघासुषवाप्रषवा नैनाओ
 रनरैनालपुवा इनहिआदिदेआएसषा पुरसैसीस
 मोरकेपषा ॥ नएमनोरथफूलेबोलत टोलटोलग्या
 लनकेडोलत धनिधनिनियाआजकौदिनां महानि
 गोडेहेहरिबिनां धनियहधरीसुनेहरिआए जनम
 जनमकेदोषनसाए वृजकोंहरहिपकरलेचल्यो ओ
 सीकरऊतौअतिहीनलौ कूकैंगरौपकरिकैफूलै कू
 दैडेलहिंषेलहिंफूलै एककहैनईयायहैकीजै कृष्ण

4

धारिका जानन दीजे। येक कहै होलै होलै सव कहानयो
वहै आयो राज। एक कहै आवन तौ दैऊ। तब नुमदा वषे
ल कोलऊ। यह सुनि गायनिकां ननु वाए। समाचार मोंह
न के पाये। चोकि चमकिकां पति मूरजाति। ऊंकारति व्या
कुल अकुलाति। इत नुतत कत नु वाए नारि। निजतन।
मन नहि सकतिसं नारि। मन मै कहति कहां वह प्यारो
बन बन हमहि चरावन हारों। बछर निषीवत लगावत ला
तनि। बछरा कहत कहानयो मातन। गईयां आवन दौ
नहि नेरै। नूषे डरीये मुषतन हेरै। गोयन के नाम। क
जरी पियरी रात लघोरी। घंजनि मुह वरि असिर मोरी।
धूमरि मुरनी अस मोहनी। बजली नरै बज दौहनी। वित
क वरी सांवरी सलोनी। चकई बाजनि लचुई बोनी। गई

6

या एक एक ते आगर जिन ते होय दूध के सागर ए मोह
 न की प्रांन पियारी होत नही इक छिन्न हं न्यारी बरस स
 मान बीत ती घरी तिन के अंतर बरषै परी नृत वह जादों
 हरि पै गयो इत बृज जन कौ तू हल नयो बृजन मैं जित ति
 त घर नरी धनि धनिक हत आज की घरी जा विन हम स
 वरी ते न ए अक समात आय ते गये ॥ इति श्री कुरु ना
 नर न नाटिक डतीय अंक ॥ अथ तृतीया चौपड ॥
 जादौ दरवान नि सों कही हरि सों पवरि कौं यह सही
 नंद ज सोदा अस बृष नांन सब बृज आरे ग्रहन अनहा
 न यह दरवांन कहाय पगई हरि कों सुनत मूरछा आ
 ई पै सुनि समजि संजारे हरी जनम नूंमि की सब सुधिक
 री लोचन ललित लाल कै गए सुधिकर मोहन जल नरि

ज

ई

लए गदगदसुरकछुकहतनआई सपनौहै किमावु
 रेनाई जिंनमोकों चेलाडलडाए सुषदीने जेजे मनजा
 ए अवकिततेलरिकाई आवै पुनिवहवासनंदग्रहपा
 वै श्रीवसुदेवदेवकी मईया अरुनृत्योरनवासकन
 हईया हलकीलागी धरधरकंपै नेहकनावडिमन
 मैचंपै यहगतिदेषिदेवकीआई धनिधनिपुत्रकहै
 सुषदाई आंसूपूछै आचारंगहैं त्योंत्यों आसूधारनिब
 है बडहेनैनांपानिपवारे कहैकोनविधिजाइसवारे
 करुनांसिंधुहीचै गुनआगर लोचनजलमोचनआ
 रुसागर काहेकों मेरोलालनरोवै जोडसकलजग
 तकोषोवै नंदववाअरुजसुमतिमाई वैविकहोरहो
 बेगबुलाई जबतसुधिकरिरोवतरहतौं अपनेमनकी

7

कछून कहतौ तबहों डूषकी मारी मरती होती धिकल
 धीर नही धरती महा सुगन कुरषेत हि आए नंद जसो
 दाजा मन पाए फूलै देत बधाई बहौत ग श्री वसुदे
 व स मात नही अंग सुनों कां न्ह अब फेरन की जै हम को
 आज बधाई दी जै मन मानती बधाई लै हैं माता पिता
 मिलन तब दे हैं सुन जं पिता वै अति सुषदायक जग
 तन कछू बधाई लाई क कहारत ना करु कहा सुमेर
 कहा सब संपति सहित ऊबेर कहा बै ऊं व कहा सुर
 जो न तामें कन क शरिका कौं न पैतन मन न्यो छावरि
 की जै सो तन मन उम को को दी जै असु यह वस्तु उमा
 री ये आहि ता की वस्तु दी ये कहा ताहि श्री वसुदे व प
 रम सुषपायौ धन्य पुत्र ते सब मन नायौ ते सु सी ल ते

७९

सज्जनभारौ। इकरमनेहनिवाहनहारौ। बुरौबुरौकहिस
 बजगरटै। जिनकीप्रीतनैकरूघटै॥ श्रीरुखवाक्य॥ श्री
 तघटनकीकहाकहावै। उमकौपिताकहतनहिआवै
 उमसोंपिताकहतमतिजागति। मेरेमनगारीसीलागति
 करीअवज्ञाअसीकही। आजनमोमेंसुधिबुधिरही। हो
 असाधुप्रनुउमअतिसाधु। बकसौतातनयौअपरधु
 पैमवजनमनयौहैमेरौ। जहांतहांआनंदघनेरौ। पर्वअ
 नंतरविविधिवधाए। गृहनन्हानछजवासीआए। पु
 न्यअनंतअनंतत्योंहारै। एदेषौहितकेबोहारै। धन्य
 पुत्रवसुदेवपुकारै। गदगदसुरकैआसूहारै। एकत्रि
 यारनवासहिगई। जाहिकहीजेवातैनई। अरुयह
 कहीमहापुषपात। सिंघासनपैरोवतजात। यहसु

निकै जित तित ते भागी । आय कि द्वार नि जां क न लागी । रु
 कम नि आदि मुहा गिलि नारी । श्री जडु नंदन निकट पधा
 री । देव की जूतन आनन की नौ । श्री वाकुर तन आचर दी
 नौ । रु कम नि पूछै मैं न नि बात । एका हेतै रोवत जात । **देव**
की वाक्य ॥ नंद ज सोदा आ ए सुने । तन मन भावत होय
 हउ नैं । तातैं या की यह गति भई । सुधि बुद्धि सकल नूलि
 है गई । सुनि डल ह निते भाग नि पाए । जिन इन को सुषला
 डल डाले । बिपति सही पै नेहन लचौ । जिन ते मेरो छौं ना
 बचौ । कंस कुटल ते मार तराषे । इन के गुन कछु जात न
 जाषे । इन की सबै उपहति सही । अवती बैसन परत का
 ही । जां क निज क निगल नि पराइन । जहां तहां बात
 न करत लराइन । अस जे देव अटपटी तबै । तेनी कीच

नमांतीसवै यह कहा कांकवस्तु तेनयौ अबतौय
हसूधौकैगयौ ज्यों बांधो गोपनिके जीसों जूवका
स्तौयाही कीसों यह सुनिसवरांनी सुसकांनी हं
दाबनलीलानरआंनी रुकमनिकही अहोहमजी
ये स्याममनोरघपूरनकीये ॥ दोहा ॥ धनिजसोदानं
दधनि धनिराधानंदनंद धनिगोपीजेसुनीहम ॥
बृजजनआनंदकंद ॥ चौपई ॥ सुनिरुकमनिरांनी
कीरांनी बोलीमधुरमनोहरबांनी सुषदाइकेजेसु
षदाई ते आयेसवनागबडाई अबमिटिगयौही
येकौदाग आजहमारौजाग्योनाग तबहीजनमसुफ
लकरिलैऊ जबहीजनकौदरसनपैऊ धन्यदिनधन्य
पहरयहघरी बिधिकीघरीमोहसोंनरी यहनहिसत

१ नांमासीनांमनि स्यांमनिरंतरअंतरजांमिन हरि
 अंतरजांमीसुषपायौ रुकमनिद्वदौद्वदैमेंआयौ
 न्यायनिरुक्कमनिसबसिरमौर प्रकतिमिलैकीबा
 तेंऔर पुनिआईसतनामारांनी समाचारसुनिके
 मुसकांनी गरबसुहागनिकाकूनबदै कहीयकहा
 सुहागकीहदै अतिकरैबसढीववगौल हरिसौब
 चैनकहतकुबोल रीजैहरिमनमेंअतिभावे जैसें
 वाकेमनमेंआवे सुमरहिहरिराधाकीबातें वोपरु
 अनषसदामनतातें महापतिजादौकीबेटी रु
 पचउरईपेमलपेटी इककरुकटिइकगोडीदयौ
 कहनलगीहरिह अबसुषनयौ बालमित्रसबहु
 जकेआए असब्रषनांनराधिकालाए अबबुलाई

ए

किंनकीजेसेवा मिलिबैगैवेतेइतेवा आजहमहि
 किनरासदिषावज्ज वेहजबारेनेषवनावज्ज मुक्त
 पालमनिमालवतारिज्ज मोरगगुंजामालनुरधार
 ज्ज अंगनधातकेटीकेकरौ मोरपषामाथैपैधरौ
 जोडरकाहटिपारौपहरौ पीतांबरजामैरंगगहरौ
 नाचज्जगावज्जकूदज्जषेलौ बैसैहीगीवनिवाह
 निमेलौ येबातेंमुनिकेंजडराई रोवतमांजदीयोमु
 सकाई मनमनरीजैषीजैहसै पूरनसकलकलाक
 रिहसै ॥ इति श्रीकरुनाजरननाटिकलच्छीरंम
 क्ततत्ततीयअंक ॥ अथचतुर्थअंक ॥ हरिजिविच
 लेपयादेतहां नंदजसौधावतरेजहां जुगसमबीत
 तइकइकछिंन ॥ अबतौरहनसकतवनविनां माया

रहत सुमाधारले दौर नवाहने पाइन चले पर नर नू
 पनीर नर नरी कौतिक देष न प्रथवी टरी जसुमति
 नंद सुने है आवत सब छज बासी बनत बनावत क
 लत पट पहरत नहिं बनें इक इक सूधन द्वै द्वै जने
 मंडर हे मिलिको तिक नां धै इक इक पाघहि द्वै द्वै बां
 धै गुंज धात मां निक अनगने जथा सकति सिंगार र
 स सने अपनौ जनम सुफल करिले षो जसुमति स्या
 महरितै देषो हों बारी या आवनि न प्रपरि मोते सुषी
 कौन या नू पर देषो दिगनि दूर दूर दुष मोचन मेरौ
 ललन कवल दल लोचन ज्यों ज्यों मोहन नीय रैं आ
 वत द्याल नयैं आवन नही पावत इक टेरें इक पा
 इन परै एक नि संक अंकलै नरैं इक पाछें इक तिर

॥ १ ॥
हैं जे हैं इक सुधिकरत खेल काहे । इक मनिमाल गरै तैं
लैं ही गुंजमाल ताबदलै दैं ही । सुक्तमाल सो मन नहि
मानैं गुंजमाल अमोल करि जानैं । मोहन के मन त्यों त्यों
नावें ज्यों ज्यों माल गुंज पहरावै । जरतारी छपर नालैं हिं
। ताकी साट कमरी यादे हिं । रीजिरीजि जडु बंसी परैं
। दुष सुष अखिर जहां मनि मरै । कूकत कूदत न चरत फूल
। लत रोवत हसत गरौ गहि फूलत । सब विधि सब कौकी
। यो सबोध चकित लेत जसुमति को सोध । तब हरि गए
। जसुमति पै दौरि । जहां नारिन की सो रा नौरि । जाय परे
। पायन मन चाइन । जाय गबंदै रा जा राइन । सुधि बुधि ग
। रूप गनि कै छूवै । सब दुष मोचन लोचन चूवै । जसुमति
। अविहिय सौं लाए । संग सुवन के दिन सुधि आये । मुह

चूमैंचितवैसुरजई मूँछनिछैछैलेइबलाई राजसाजल
 षिनिपटसिहाई जसुमतिकुली अंगनमाइ तूमतिरो
 वैमेरोनाई तेरोरोजनदेष्यो जाइ सुनऊवातमनसों
 हनप्यारे अबछिनमोतेहोजनन्यारे इहंविधिबाबा
 नंदहीमिले बालापनजासोंहेहिले नंदमहरदेष्योगो
 पाल लोटनलगोबिकलबेहाल सूँकेकहुनऊकाईआ
 ई मचलिगरेलरिकाकीनाई कबहुनंदसुरतिमैंआ
 वै कबहुमहामूरछाछावै देषिगुपालचवेइसराई जा
 इनंदकेबंदेपाई गदगदसुरकुंऊनिडकरांने सुंद
 रस्यामरोयकहाजांनै हाहाकारुपसोइकनारी का
 हुतहांनसुरतिसंनारी इकनछरैइकपछरैकूकै इ
 कटकटकीसमहरैसूकै नसरिगएइकइकसुधिनू

12
 ले एकचेतिहरिदेखैकले तेकहैं अवजं सनारोनाई दे
 षौकाहिननागबडाई इकयौकहैदइरेदई चेतोकाहि
 नकैसीनई येककहैरेढाढसकरौ जीवकेदिनकाहे
 मरौ नांकमूँदिछीटा मुहदेऊ नारीनरजीवाइ किंनले
 ऊ इककहैहमधनिहमधनिनाई नैननिदेख्यो आज
 कन्हारै येककहैरेछाडऊनीरहि देषनदेऊ नैकब
 लबीरहि ऊपरगिरतपरतक्यो आवत उतसुरव्योमबि
 माननिछावत तबहिचेतिसबकौसुधिआई कहौ
 कौनसुषमिलनबडाई जेजेसेनातेकीनई तैसेतै
 सैईमिलगई नांतेअननांतेकीट्टी हरिरसछकी
 छबीलीछूटी नांकोऊकारुमानैजानै तौकोऊलो
 कलाजमनआनै नीरनईजिततितकुलवस्तु कोऊ

षरी कल्ल कोक षरी कल्ल ठेलि मे लिइ कहरि लों आवै
 परसत पाइ परम सुषयावै इकर ही हरि कहै दिषावै
 हाहारी डिग्या सबुजावै इक कहै उचकि उचकि ह
 म देखे मोहन मनो चित्र के लेखे इक कहै हम जुंडहि
 मिलि जैहें डरि डरि पै विपाइ गहिले है इक गाढी तहां
 गुंघटवारी सब ते बिकल लाज की मारी मन मन डुषि
 तन सासै लै ही मन कौने दन काहू दै ही एक कहै हों
 तो मिलि आई कही ये कहा गुपाल बडाई लोगन क
 ही गुमांनी दर्शया जो देखै तो बहै कन्हैया छोटी कहै
 हमें उचकावै अपनो कान्हूर हमें दिषावै इक कहै उ
 मतौ देखि रही हों अजहं इक टकरहत तहीं हों इक
 कहै उमतौ देखि रही हों या कौ देखत गात दर्शकरै

13
 जो टूटत जात एक कहै हमतर सीमरै कैसे देखें कैसे करै
 एक कहै जो मोहि दिषावै सो मेरे आनख न पावै बड़ी बड़ी
 मुष देखत दर्द होना न्हो काहे को नई तब ही चली ललिता
 लेकुंन सब के बीच गडायें मुंड पायन परत चुहटी या
 लोनी प्रीत पुरात मप्रगट ही कीनी नहिर हसकत तक
 तता को है करि करि लोचन ललित लजो है चंदावलीति
 ही गति आई आइ पाइ परि नारि नवाई नाल चरन धसि
 ओवल गाये ओवल गाय काटि पुनि पाये कहु यकमी
 वी काट निकोटे तापी छे हरित रवा चाटे मन मै कहत
 बात नही और निपट जिवाये सो राजोर तानर न समै ह
 रि मुष सूखै और न काहु को ऊबूखै तब रक्षाइ कहुं डन
 मिली मिली सब नारि स्यामत न पिली राधा बिरहत पत

13

कीताई कं पति चंपति हरि डिग आई नैन नितै तातौ ज
 ल परै धूँघट नीतर नट की फ़िरै ते अं सुवा हरि पग परध
 रै मन जं अगनिकी चिंनगी जरै हरि मन कही कोन यह
 आहि इती तपति तन व्यापै जाहि छुयें चुवै डिग सीत
 ल पानी इन लछन करि राधा जां नी पायन परी डरी बि
 ल लाई डुरि डुरि पगन की लेत बलाई उतर रहे मोहन
 कन्याई देहन नैक संजारी जाई मन मै तिय सिरु चर
 न बनावै निज चरन नि निज सिर बहरावै जब यह स्यां
 मनावनां धरै तब सिर पग निते न्यारौ करै जां नि स्यां म
 घन अंतर जां मी श्री राधारान नि कीरां नी उत ते दोरि
 गिरी ही आई इत ते कहौ कोन ले जाई कुब रिधा इ जो दे
 पै आइ लाज लुनाई ह्यायन पाइ धा इ लाइ हिय कुब रि

१३

नवार्द्र लथरी पथरी लों लोथ सी लाइ सब सधियन जु रिओ ॥ १५ ॥
 टव नार्द्र पट कै हाथ पाव मुरजाइ उचकचमक मुष पर
 पिय राइ को मानें बहो बिधिस मजाइ षहर षहर आवै
 परसेव छूटै कहां लग्यो हरि देव जब क्यो क्यो क्यो सु
 धि जागी तब ही कुवरिको हिल गी लागी सधियन नि
 पट बुराह नौ दीनो हर पिस कुचित बघू घट की नौ ॥
 अति गंजी रसिक मुषकारी जेम मगन सब दसा सी
 नारी एक हरितै लें बलाइ चारि फेरि हाथ निचट का
 र्द्र ॥ इति श्री करुनाभरन नाटिक लखी राम कृत ह
 जवासी मिला पवरनना ॥ चतुर्थ अंक ॥ अथ पंचमा
 चौपडी ॥ नाना बिधि वाहन ले आए हरि ही लों बलि दाक
 आए वै ही मिलन मिले बल वीरा कलंक कहां लों बात गा

नीर जथा जोग बलि हरि लोनेटे तन मन मै न सकल ड
 षमेटे सुमट्ट हलवा असु बज्ज बाहे बाल मित्र जिने तन
 मन चाहे इक सरीक गुईयां अनषीले इकरूपे इक पर
 म सुसीले इक अगए चतुर वगोल एक बुलईया मीवे बो
 ल इक कपटी अति इक पैवारे इक कमिला पी सब ह
 रि प्यारे इक मरहरीया घाल गंवार चाकर दासी दास
 अपारा सब कौ मन सब नाति न राख्यो कहों कहों लों
 परत न नाख्यो नंद जसो मति बिंन ती करैं अब तो हम
 ह्याते नही टरें पूतन और बिचार बिचार ऊ चरन नते
 मति मारि बिडार ऊ हम तेरो ह्यांक छून पै हैं तातें बि
 छुरत ही मरि जै हैं गांयन सबै दूध की सूषी हरि दरस
 न की आठर सुषी कहै पसुन की कौन चलावे कौन

हमारे मन की पावै काहे हम गोपाल बिसारी बचन
 हीन पसु जों न्ह विचारी यह कह ही सिमटि सबै दरस
 नी जित तित ते गइयां अरु रंग नी दौरति वत कति चम
 कति दौरत बिनु देखै पल जुग सम वितवति देषत हरि
 हिम चलि सब गइ मन मोहन आंकों नरिलई हित न
 रिहाय पीव पर फेरत निजरि निजरि हरि सुषत न हेरत
 लै लै नानि स्यां मबुलावत देषि ह्वरी आसू आवत
 गायन के नाते नव तावत त्यों त्यों लोग परम सुष पावत
 यह धंजनि की धूमरि नातनि इन मोहि सुष दीने बहो नां
 तिन यह काजरि की बेटी धौरी धौरी की बेटी सिरमौरी इ
 न के दरसन नैन अघांने टहल करत दिन जात न जांने
 रज परसत तन पावन नयौ इ के निकट परम सुष लयौ इ

नकौदरसमहासुषकारी टहलमहाजिनकीध्रमधारी रज
 इनकीअतिपावननाई इनकौनिकटसदासुषदाई रात्र
 लिमऊवरिहांसुनिपियरी एसबबोलिलईहरिनियरी बि
 सरिगरेजगमोहनतिहिंछिन बालपनाकेसुधिआयेदिं
 नइहिंबिधिगांयनसोंमिलेहरी जनमभूमिकीसबसुधि
 करी लोचनललितलालकैगए सुधिकरिमोहनजलन
 रिलए मुच्योनलोचनतेपलनीर गइयनिरुजांनीयह
 पीर कहीयनजाइमिलनहरिहीकी पुजवतइछांसबके
 जियकी सबजडबंसीअचिरजनए नागररीफिरीफिसब
 गए कहीनजाइहरिहीकीवाता जैसनिसोंतैसेकैजातै
 यहकरवाकौरहसमिलाप यहनोंतौयहसुषसंताप
 यहमिवबोलीयहपरतीत सबहिंनतेन्यारीकछुरीति

16
 धारावतीनगरकेलोग अचिरजनएदेषिसंजोग बलिदा
 कअरुकुवरकन्हाई कहनलगेअसवारीआई जथा
 जोगवाहनसुचढावौ राजतेजकीचालचलावौ कनकछ
 रीअसरतननिजरी तेअगमितनुपनपरपरी नीरनइना
 रीनहरांने ईहबिधिलोगमहतमेंआनें नीतरिजातनका
 कुरोको औरकहामुषकूमतिटोको क्लेसबैसमातनगा
 त अतिसूषतैमनकूलेजात दौरिमिलेनंदहिबसुदेव मि
 त्रमित्रकोजांन्योंनेव नैननीरपरबाहबहाए जसुमतिदे
 वदेवरपाये नानांजांतिबिछोंनांकीनें तहांछाडिब्रजवा
 सीदीनै देवीअरुबसुदेवजहांई इनसबहिनलेगत
 हांही जसुमतिकहीनृपतिकीमाई होंश्रीजडनंदनकी
 धाई सुनौदेवकीसाचीकहां जूवककूतौयाबिनछिनर

जं जथाजोग्यसबसबकोंमिले हरिकोंदेषततनमनषिले
 श्रीबसुदेवकहीहोनंद उमहिमिलतनासेडपदंडु उम
 तेअरिनहोंजनकबहुं तीनोंलोकसुनीयहसबजं श्री
 तिनिवाहीअरुक्कलतास्यो हमपरनहींकछुप्रनपति
 पारौ रांमकछउमहमकोंदए कीएउम्हारेराजाभए त
 बगोपीदेवीपगपरी कुवरिराधिकाअंकनिजरी राधापा
 यनपरसिरधस्यो देवकीपकरिसांमुहैकस्यो गोडीगहि
 जबदेव्योरूप सबरांनीनिरूपकौनूप देवकीकेमनमेय
 हनई कोंकरिहरिपैंछाडीगई नीचीचितवैंगूघटकरै
 स्यांमकनषीयनिरीजेंपरै श्रीदेवकीसबबहुबुलाई
 जसुमतिकेमिलबेकोंआई अरीबजरीझाकरजजलासा
 पायनपरिपरिनेटजसासा श्रीरुकमनिडुलहनिरसा

नरी बजइलहसोंबिनतीकरी होंकरिहोंमेरैमनिआई
राधाप्यारीकीपहोंनाई जोरुपालइहविंनतीमांनो
तौजंआपसुहागलिजांनौ धनियहवरसमांसपषदिनां
धनियहपहरघरीअरुछिनां स्यांमकहीलेजइयैधांम
तेरो।प्रनकीजेकांम तवरधासुकमनिडिगआई बां
दपकरिहसिनेटिअवाइ अपनीबोटवलोलैराधहि सक
लमांतिकीपुजवनिसाधहि बोटआपनीलईलगाइ धू
घटसोनाकहीनजाइ रुकमनिअैसौरसकरिलयो जै
सौरसहरिजूसोंनयौ कहोंकहारुकमनीबडाई सुषदा
ईकीअतिसुषदाई हरिरुविजानैअतिसुषदीनों सषि
नसहितहितआदरकीनौ एकएकतेरूपआगरी निर
षिअर्चनैरहीनागरी सुषदेवनकोहरितहांगए फूले

17 फालेन्नगगनिष्ठये सतनांमां असुरैरां नी बोली मधु
 रमनोहर बां नी जासों ही बालापनयारी सो हरि हमहि
 दिषावक्रप्यारी एक बैस शक कांति एक गुन इनमें रूप आ
 गरी को जनु सतिनांमां बक्रहाहाषाई राधा घूंघट में मुस
 काइ आन दुषी सिरु अनपहवां नि नीची नारि निहारे पां
 नि परमचतुर सतनांमां रां नी घूंघट चवत कुवरि पहवां
 नी देवांग नारति तिहि नहि सम की नी लंबरजनु चपला
 चमकी देषतने करही मुरकाइ सिगरी क्यों करि देषी जा
 इ तब हरिह सिधू घट पुलवायौ सबरांन नि को गरब ग
 मायौ सतनांमां राधा डिग आइ राधा सकुच नि नारि
 वाइ गोडी गहि नव वदन उगायौ स्वास सुगंध सदन स
 बछायौ नवनचतुरदस में छवि जिती मोहन दर्श कुव

16
 रिकोंतिती राधाहि देषिसवनतनदेषै। डंङ्गनिपरसपर
 रूपविसेषै। सबबातनिनुपहारी कहै। राधासमसरकोऊ
 नलहै। तबनिजमनग्रहपतिब्रतआनै। इतनीबातअधि
 ककरिजांनै। यहपतिब्रतहूषनदेहै। तबनिनुप्रीतिरा
 धिका कहै। अबतौलाजनिबोलतिनांही। पैयहसबराधा
 मनमांही। तबब्रजहूलहअसैंबोले। नीकैंकरिसबकेदि
 गषोलै। ब्रजतैंइकटोंनाहैआयो। सोमैंमूरतिवंतदिषायो
 । एकैटोंनायाजगमांहि। यांटोंनांसमटोंनांहाहि। सुखिब
 सकस्योजुचाहैकोई। नीकैंराधेसेवोसोई। सुनिरुकमा
 निजूकैमनआई। यहटोंनांविधिनांमिनपाई। तनमना
 कुवरिराधिकादयो। हरिबसहोअरुओरैजयो। तवरुक
 मनिनूषनपटआने। पहरजेराधामनमांने। अपनेहाथ

निमूषननरै इहिंविधिरुक्कमनिटोंनाकरै औरैसषीसिं
 गारिसवारी सतनांमामनक्काडिकुडिदारी अमितसुगंध
 निडुंदनगाये तेनिजकररुक्कमनिनलगाये इतहिसिद्ध
 जबनोजननए नंदजसोदापेनुविगए रुक्कमनिब्यंज
 नबहौतबनाए अगनितस्वादनजातगनाए नोजनक
 रनसकलतियलागी जडकुलगोपनारिवडनागी कप
 टबचनसतिनांमापोषे बांनीमधुरी अरुमनचोषे कहे
 करोंजिनऔरनरौसौ इधदहीअरुमहीपुरौसौ घोटीजां
 निसवैनुविनागी रुक्कमनिराधावातसिलागी इतहरि
 नंदजसोदहिदेये देवैअरुबसुदेवसुपेये निसदईहि
 लतमिलतकरिनोग सेजबिछाइजोगाजोग तबहरिअ
 पनेमंदिरआए सबकोंसुषदीनोंमननाए रुक्कमनिराधे

सज्याखाय आइस्योमपलोटनपाइ पाइपलोटतनी
 दनपरै उतराधासज्यातरफरै मोहनकहीकह्योइक
 करिहो होंसबवाकेजानतनेव यहवाकीबारेकीटेव
 यहवाकेसोवनकीबेर मईयाकरतमेवनकेडेर तब
 राधाहिनीदजुबआवै तबवहिदूधपीवनकौपावै ता
 तैनीदनपरइताहि यहमोबिनसुधिआवैकाहि पाय
 पलोटततेजविधाय रुकमनिराधाजागतपाइ कनक
 टोरेंदूधजुपायौ हलवलमैनहीगयोसिरायौ तातौदूध
 प्यायकैआइ दावनपायलगीसुषदाइ दावतपायपैचि
 पगलयो सीतकारहरिजूकरिदयो रुकमनिकहेकहा
 मेंकीनों पायपैचिसीकोंकरलीनों तातौदूधपीयोहम
 जरे तातैपाइनछालेपर दूधपीवैराधाउमजरौ चुपर

राधाहिनी
 दकोइक
 रिपरिहो

हौवातअटपटीकरौ। सुनिप्यारीनहीवातअटपटी राधा
 मोसोरहैअतिनिकटी। मेरीइच्छामिलनअनिलाषै। निस
 दिनचरनछदैमैराषै। यातैंदूधपगनपरपस्यो। तातैरुक
 मनिहंहांजस्यो। रुकमनिवातजांनिकैलई। हजकैये
 ममगनकैगई। सनरिकहीउमदमैननावत। चरनकव
 लमोछदैनआवत। हरिकहीमोपगतोहियनांहि। रु
 कमनितोपगमोहियमांहि। वातनजीतैकोउमलायक
 । सबलायकतूदछिननायक। मंदिरमंदिरनोगतनो
 ग। उककिनसकईजहांबियोग। तहांइकराधाविरहै।
 वावरी। कहैसषीसोंस्यांमलावरी। कहांरह्योमनमोहन
 प्यारो। जोइकपलनहोतहोंन्यारो। घरघरसकलसुहा
 गनिसुषीया। होंहीनिपटनिगोडीइषीया। योंकहिउ

विबेगीमुरजाइ फिरि फिरितलफितलफिविललाइ नो
 तिनांतिसंबसषीसमुजावे धीरधरौ आवैजू आवै सषी
 परेषौ काकौ कीजे औसी आवति है ज्यों दीजे जिततितते
 हरिआयहि गयो कुवरि बिरहघरघरको नयो ॥ - -

परिघरि विपति करै मन भाई को मखिर ह अनपाई पाई
 मारत जारत पट किय छारत लीज जलीज करत पुका
 रत सब हजत पति महल में फैली हरि सुषलुटत कुब
 रि सुं सैली ए आनंद परत न ही कहै मान जंक वक्त बिछु
 रे नहे हिलत मिलत चुज ग्रीवां मेलि करि हंदा बन वा
 री केलि सुरत जुरत नहिं मुरत मुराये सब जग क्रम लज
 न कै जाये लिपटत लपटात ल गिलट कत अधर मध
 र स घूट निघूटत जर सो जर लागत डष नागत नष छ
 त देत असुन कै जागत अधर कसक सुष मै सुधि आ
 ई विरह बिधा वृज की डष दाई आवत ही आई मुर जा
 ई यहर सरीत कही नहिं जाई चेति कही काहे रे पापी
 अति आधीन तिय नि संतापी यत नै दिंन निक हो कहं

२१
 रह्यो। निरदय ऊटिल ऊबरी यों कह्यो। मनु मना यह
 रि सुधि बिसराई। करन लगे सुविजो मन नाई। हरि कों
 चूलि गरज धांनी। उत ग्रहरां नी सब बिल लानी पै वात
 पत निरु क म नित ई। जनु राधा मिलि राधा नई। अति आ
 दर दीनों हरि मन में। रुक मनि कों जानत छज जन में॥
 इति श्री कसनाजर न नाटिक रुक मनि अवस्था
 पंचम अंक॥ ॥ चौपड़ी॥ इहिं विधि बीते बा
 ज़लौं दिनां। छज बासी निजां ने इ क छिनां। तब देव की
 हरि जसों कही। तोहि कछु सुधि बुधि न हिर ही। वह बैर
 नि में धरा पुरी। कहत तो हिला गेगी बुरी। चल ऊजा इध
 र की सुधिकी जे। नात सराज नीत सब छी जे। हरि जूका
 ही बिदा अब करौ। काहे कों उचताई नरो। नंद महर छ

21

प्रज्ञानब्रूताए कहीयेधनियहदिनमनजाए वहुतहिं
 ननिमैउमसोंमैटे उमबिछुरनकेसबहुषमैटे उमतेन्या
 रेनयौनजात बिनतीकरतकंपतसबगात कहोंकहा
 कछुकहतनआवत रसनांकहतमहाहुषपावत रछि
 कनांहिधारिकाकोई तहांजांहिजोआग्याहोई इकुप
 रदेसरिपुनमैंवास नांउरहमनहीछोडतपास तातैंह
 मकोआग्यादीजे आपुनहुंछजकीसुधिकीजे देषिने
 दअरुजसुमतिमाई मोहनरोयेनारिनवाइ तकिमुष
 रोयेजसुमतिनंद ग्रीवांपसोबिपतिकौफंद कहैक
 न्हीयाहमकौराषि लोटनलगेबचनअसनाषि नून
 देवैवसुदेवसुवाये बिनरोयैकोऊबचननपाए नंदक
 हैसंगमोकौलेऊ महरिहिघरहिबिदाकरिदेऊ मह

२२

22
 रिकहीउममहरपधारऊं बहोरिनकोऊबातबिचारऊं
 लोकवेदकीतजिहोंलाजहि देषतरहिहोंयाहृजराज
 हि इरिकरौमतिदेवकीमाइ होंतेरेकांन्हकुवरकीधा
 इधाइनकोतौआदरकीजउ असनबसनअरुबऊध
 नदीजउ मेरौगोधनअरुधनलेऊ मोहिकन्हइयादेप
 नदेऊ हरिइषनरिमुषनीचोकरै टपटपलोचनचैवैप
 रै पांचसातमिलिमिलियोंकहैं सबनिजांनदेऊ हमहों
 रहैं इहिविधिसबैमतौजबकरैं तबउतपातकोनकेपरैं
 सबकोपैडौसबकोऊदेपै जइवंसीहैहैपैनेपै श्रीबसु
 देवकहीहमनामैं एतौक्योहकहेनलगैं हमतौसब
 कहिहीकहिहारे तरतननैकप्रेममेंनारे तबहरिमा
 याअपनीताकी बऊहृह्लाडइहाईजाकी देवअसुर

सुरनागनिष्ठरें जो चाहैं सो सब कों करैं जब बिरंचि हरि
 बछरालये वैसे हरित बकीने नए जा माया सो बिधि से
 मोहै ता आगैं छज बासी कोहैं सो माया छज जन पर डारी
 इन चल बेकी सो ज सवारी चली ये चली ये सब चञ्चरै रां
 मोरां मन को ज करै सिगरिन को तिक देख्यो नयो दपतम
 हा अचं नौ नयो तामै बडौ अचं नौ ये क ये मी करि है ये
 म विवेक जा माया की इती बडाई तामाया राधानहि आ
 ई क्वरि प्रेम की की छये जु छाया हरि की कौन बिचा
 री माया चेंटी वपुरी कहा बल करै जब हाथी को पायत
 र परै छज के लोग जात सब नए अप अपने धधे केल्यो
 राधास कमनिके घर मां ही बहौत करी पर निक सैन
 ही तब हरि कां सवरां नी आनी बिंनती करै मधुर बर

बां नी राधा तू अति च उर सयां नी कौ न बात हव की ये हवां
 नी सुनै कौ न का सों को नाषे के कु नां ति मर न अजिला ये
 बिष न पि पेट कटारी करों ता पर डू बिसरो वर परो पुनि
 अकाल की मृति बिचारी ये हरि हेत परम गतिकारी यह
 कहि कू दिसरो वर परी सीतल नई बिरह जुर जरी कं वस
 मो न न यौ जल जहां परम अगाध नीर होतहां तब सत नां
 मा वा मा बोली मन की कुट निजी न सों घोली कंत परायौ
 चाहत जोर नि षि जि षि जि षि चित वतिलो चन कोर नि ।
 कौ न जाय छ ज घर कनि बेवति बाद परा ए घर मैं पैवति
 जब लग हे ए कारे बारे तब लग दषे चरित उमारे अवतौ
 ए ज ड पति जग नायक द्याल ग वार उमारी लायक तजे
 न लोक बेद की वोर कुल नारिन की बातें और माता पि

ताजा सुगहिदैहि दुष सुषमांनितास कौलेंहि मरत जीव
 त संग छोडै नाहि ये लछिन कुल बधून मां हि ॥ राधिका व
 का ॥ वेद बचन पुरां न एगए ॥ जिंन पायेतिं विप्रेम हि पये
 ॥ अब उम सुनौ प्रेम कौलेषौ दिव्य द्रिष्टि करि मन दे देषौ
 ॥ जिंन हरि जू सो नातौ जांन्यो ॥ मंद नागतिं निकछून मांन्यो
 ॥ जे प्रेमी ते सब कैसिरे ॥ जिंन पीछें हरि लागे फिरे ॥ नाते के
 धोषे जि न नूलौ ॥ बरन कुलीन गरब मति फूलौ ॥ माता
 पिता बधायो नेम ॥ तासों कही ये नेम के प्रेम ॥ अबलों प्रे
 म हि नेम बघानत ॥ प्रेम नेम मैने दन जांनत ॥ मन मै प्रे
 म सुतौ अवर ह्यौ ॥ मुष करि प्रेम अरथ तौ कहौ ॥ जिं हिन
 गा जै प्रगपति प्रेम ॥ तिं हिन कोष पुरा गजनेम ॥ नांतौ क
 रत प्रेम के काज हि ॥ पूछि देखि अपने जडराज हि ॥ प्रेम ब

24
 डौनामौ है तो तिहिं पूछि देखि रुक मनि बडसौं तिहिं तू
 अजान नैक नहि मानै हरि जानै कैरु कमनि जानै यह
 तो जगमै प्रगट बडाई तो पित हरि को चोरी लाई मनि
 की चोरी कित फुगई तब तू न ऐंषि सानै दई हरि को का
 ज कहा तै की नौं जग उपहास मूड परली नौं लोक बेदति
 नुका करि जान्यो सुकुल कुकुल तो मनहि न आयो
 तै हरि का ज को न सी करी कित कित की कति नाई परी
 ज्यो ज्यो छि देखे लते मूल त्यो त्यो तन मन नै न निरुल
 तै हरि हित अनहोनी की नी करि करि आग्या नावरि
 पुनिली नी ऐसी अवलो का फुन करी ब्याह गरवता
 तै तू नरी जित देखै तित ब्याहै ब्याह पै वह कहा प्रेमनि
 रवाह छवि अस नेह सुसील कहावत ए जगमै सिष्ये

नहि आवत लो॥ कहत छडे परलोक ति नलीने नर कम
 के ओक मोहरि सगावत सब छौं नी बरधन कूट्यो कूटी
 गोंनी सतिनां मां देखो मन मां ही ति न तिली यन अब ते लो
 नां ही पकरै रहो ने मकोष्ट देखो किहिं करि बैवै ऊट म
 न की घोट न बै पै जागि घुमै न घास घुमेरी आगि ॥ दोहा ॥ अ
 बवै वातैं कै गर्द अरु सुहाग व्याहार औ सरचूकी डूमरी
 गावै आल पताल ॥ १ ॥ ने मन देखन पांव ही जहां प्रेम को
 नांव कंत न बूझै वातरी मोहि सुहाग निनांव ॥ २ ॥ काक
 करे डाहों सहौ औ सौ बह हरि साथ राइन नाइन जास को
 मडा बराती हाथ ॥ ३ ॥ मोसम तेरे प्रभु न हिं कहा चढाव
 ति नोह जौ इह हरि हिन बूझि हे तो हरि ही की सोह ॥ ४ ॥
 औ कछु बंद वाक्य ॥ सतिनां मां इन सति कही ॥ इह प्री

२५
 २५
 तिमसिरमौर याकी गतिकछु और है तेरी गतिकछु औ
 रा ॥ ५ ॥ प्रेम न सो साहस न सो दीनौ बचन सुनाय श्रीरू
 कमनि बिन और तिय सगरीर ही प्रियाय ॥ ६ ॥ तू सरव
 र गिरि कोर ही निक सिवाहिरी आव जो बिधि चाहत
 है कसो सो तू मोहि बताव ॥ ७ ॥ तब राधा ऐसी कही स्या
 म मां निमन लेऊ जो हों मांगति हो सही सो मो को तू देऊ
 ॥ ८ ॥ जौ तू मांगति है अब सो ही देखं तो दि नंद महर ब
 सुदेव की सहस सपत है मोहि ॥ ९ ॥ चरन सो हउ म एक
 दिस सकल सो हदिस येक या ते मेरे सो हनहि मन क
 रि देखि बिबेक ॥ १० ॥ तब राधा ऐसी कही तौ छंदावन जां
 न कै संग नित बिहरो सदा कैया सरहि समार्ज ॥ ११ ॥ एव
 मस्तु हरिजू कस्यो न ब आई सरतीर श्रीरू कमनि सुष

श्रीगणेशाय नमः सवैया ॥ सेस के सीस विराजत है छित ई द दिने
स विराजत जौ लौ ॥ युव मेर सु मेर सोर हो थिर राज मूहें दृष्ट गे स
क हो लौ ॥ होय ह गंग चले सुभ थार सु देव अ देवत को सुष को
लौ ॥ होत पद य स कौर जी के क विदेत अ सीस जी ओ चिर तौ लौ ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ अथ सराज लिख्यते ॥ दोहा ॥ होइ ना^त
इकानाइ कहि आलं बिन सिंगार ॥ तातैं बरनौ नाय
कानाइ कमति प्रनुसार ॥ १ ॥ नाय काल छन बरन न
दोहा ॥ उपजत जाहि बिलोकि कैंचित बीचर समाव
ताहि बधानत नाइका जे प्रबीन क बिराव ॥ २ ॥ सवैया
कुंदन कौरंगु की कोलु गैरुल कै प्रैसी अंगन चारु
गुराई ॥ आंघिन में अलसांन चितो न में मुंजु बिला
सनिकी सरसाई ॥ कोबिन मोल बिकात नही मति
रामल है मुसक्यांन मिठाई ॥ ज्यौ ज्यौ निहारिये नीरें
होनै न नित्यौ त्यों घरी निघरै सीनिकाई ॥ ३ ॥ दोहा ॥
तरुन अरुन एडीन की किरानि समूह उदोत ॥ बैनी

मंडनमुक्तकेपुंजगुंजरुचहोत॥४॥ रंघुजालमगकैक
 छितियतनदीपतपुंज॥५॥ जियाकैसोघटुनयौदिन
 हमैंबनकुंज॥५॥ **अथनाइकानेदवर्तन॥ दोहा॥** कही
 नाइकातीनबिधिप्रथमहिमुकियाजानि॥परिकी
 यापुनिदूसरीतीजीगनिकामांनि॥६॥ **सुकियाल**
खन॥ लाजवतीनिसुदिनपगीनिजपियकेअनु
 राग॥ कहतजुसुकयासीलमयुताकौपतिबडभा
 ग॥७॥ **सुकयाकोउदाहरन॥** संचबिरंचनिकाई
 मनौहरलाजतैमूरतवंतबनाई॥तापरतोपरभा
 गबडोमतिरांमलसैपतिप्रीतिसुहाई॥तेरेसुसी
 लसुभायभट्टकुलनारिनकौकुलकांनसियाई॥

र० न

27

मुग्धा लवत

तैहीमनीपतिदेवताकेगुनगौरिसबिगुनगौरप
छई॥६॥**दोहा**॥ जानतसषीसुनीतहैजानतसोत
अनीत॥ गुरजनजानतलाजहैप्रीतमजानतप्रीत
६॥ त्रिविधिसुकयाजानयैप्रथमहिमुग्धानाम॥ म
ध्यापुनिप्रोछागनौबरनतकविमतरांम॥ १६॥ अ
निनवजीवनप्रागमनजाकेतनमैहोई॥ ता
सोमुग्धाकहतहैकविकोविदसबकोई॥ ११॥
मुग्धाकोउदाहरन॥ नेकमंदमधुरकपोलमु
सिक्यांनलागेनेकमंदगमनगयुंदनकोचा
लनो॥ रंचउंचेअंचलउरोजनकेअकुरनवं
कदीठनैनजुगनेसिकविसालनो॥ मतिरांम

मुकबिरसीलेकधूबैनभयेवदनसिगाँररस
 बेलिआलबालनो॥बालतनजोबनरसालउ
 लहतलयिसोतनकैसालनौनिहलनंदला
 लनो॥१२॥**दोहा**॥अग्निनवजोबनजोतसोजगम
 गहोतबिलास॥तियुकेतनपानियबछेपियुके
 नैननप्यास॥१३॥मुग्धाकेद्वैनेदबरभाषतसु
 कबिसुजांन॥एकअग्घातजोबनाज्ञातजोबना
 आन॥१४॥निजतनजोबनआगमनजोनहि
 जानतनारि॥सोअग्घातजोबनाकहीबरनत
 कबिनिरधारि॥१५॥**सत्रैया**॥षेलनचोरमिही
 चनीआजुगईहुतीपाछिलेझोकीनाहीआ

२०३

३

२४

लीकहा कहो एक भई मति रां मन ईय हवा तत हाही ३
एक ही नौ नदुं रे डक सग ही अंग सों अंग छुवा यौ क
हाई ॥ कं पछु प्रौ घन स्वेद बछौ तन रो मउ अंग अ
धिया भरि आई ॥ १५ ॥ दोहा ॥ लालति हारे संग में पै लै पै
लब लाइ ॥ मूंदत मेरे नैन हो करन कूर लगाइ ॥
१६ ॥ निज तन जो बन आग मन जान परत है जाहि ॥
कविको बिद सब कहत है तात जो बनाताहि ॥ १७ ॥
उदाहरन ॥ कोन निलो लागे मुसिक्यां न प्रेम पागे
लोने लाज भरे बिलसत लोचन अनंगतै ॥ नार
नुज को धरि कुलावत चलत मंद प्रौर प्रीति ॥ १८ ॥
लहत उर जउतंगतै ॥ मति रां मजीबन पवन की

नवौ डाल छन

मकोरें प्रायें बाढत सरसर सतर लतरंग तैं ॥ पानि
 फप्रमल की मलक मलक न लागी काई सी गई
 हेलरिकाई मंद्र मंगतैं ॥ १८ ॥ दोहा ॥ इतै उतै सच कि
 तचितै चलै डुलावत बांह ॥ डीठिब चायु सषीन
 की छिनक निरखती छांह ॥ १९ ॥ मुग्धा जह न यला
 ज जुतरति न चहै पति संग ॥ ताह न उग कहत
 हैं जे प्रबीन रसरंग ॥ २० ॥ सबैया ॥ साथ सषी कै
 नई डुलही कौ भयो हरि कौ हियो हरि हिमंचल ॥
 प्रायगयो मति रांमत ही घर जानइ केत अनंग
 तैं चंचल ॥ देखत ही नंदलाल कों बाल के पूरि रहे
 असु वीदगं चंचल ॥ बात कही न गई सुरही गहि

२८
२० ज
४

२९

विस्मयनवैरा

हयदुहसोसहेलीकोअंचल॥२१॥**दोहा**॥ ज्यों ज्यों पर
सैलालतनत्यों त्यों राघतगोय॥ नवलबधू डरलाज
केइंदुबधूसीहोय॥२२॥ होयनउठकीकछूप्रीतम
सोंप्रतीति॥ सोविश्रधनबोछकहिवरनतहैरस
रीति॥२३॥ **उदाहरन**॥ केलिकें रातिअधांनेनही
दिनहीमैललापुनबात^{लगा}~~बोझ~~॥ **प्यास**लगीको
उपांनीदेजाइयोंनीतरबैठकैंबातसुनाई॥ जिठा
नीपछाईगईदुलहीमतिरामहरैहसिहरिबुला
ई॥ कान्हकेबोलमैंकाननुदीन्यासोगेहकीदेहरी
मैंधरिआई॥२४॥ **दोहा**॥ प्रीतितिहारीसेजमैंहोआ
वतगोपाल॥ दयागहोबातनिकहोदुधुनदीजिये

लाल॥३५॥ जाके मनमें होत है लाज मनोज समान
ता सो मध्या कहत हैं कवि मति राम सुजांन॥३६॥
उदाहरन॥ चित्रमें बिलोकत ही लाल को बदन
बाल जीते जिन कोट चंद सरद धुनी निके॥ मुसि
क्यां न अमल कपोल निमै रुचि बृंद चमकत रौ
नन की रुचिर चुनी निके॥ प्रीतम निहायो बाह
गहत अचानक ही जामै मति राम मन सकल मु
नी निके॥ गाछ गहलाज मै न कंठ छै फिरत बैन
मूल ध्वै फिरत नैन बार बरुनी निके॥३७॥ दोहा के
लिभौ न की देहरी घरी बाल छवि नोल॥ काम
कलित हि यु को लहे लाज ललित द्रग लोल॥

३०
र० ज

५

३०

२८ निजपतिसोरतिकेलिकीसकलकलानि
प्रवीन॥तासौप्रोढकहतहैजेकबितरसलीन
२९॥**प्रोढकोउदाहरन॥**प्रांनपिया मनभाव
नसंगअनंगतरंगनरंगवसारे॥सारीनिसा
मतिरांममनोहरकेलिकेपुंजहजारउधारे॥
होतप्रभातचल्योचहैप्रीतमसुंदरकेहियमैंदु
षभारे॥चंदसौआंननदीपसीदीपतस्याम
सरोजसेनैननिहारे॥३०॥**शेरा**लपटांनीअति
प्रीतिसौंदैउरउरजउतंग॥घरीएकलोंछुटे
यपरलगीरहीसीअंग॥३१॥मध्याप्रोढमानमैं
तीनभांतिकीजांनि॥धाराओरअधीरतिय

धीराधीरासांनि॥३२॥बचननकीरचिनानिसोंपियह
जनविकोप॥मध्याधीराकहतहैंताहिसुकबिरस
चोप॥३३॥उदाहरन॥तुमकहाकरोकाहूकांसों
प्रटकपरेतुहैंकोंनदोससुतोप्रापनोयोभाग
है॥प्रापेमेरेजोनबडेजोरउठियारहीतेप्रतिह
रवरनबनायबांधीयागहै॥मेरेहीवियोगरहेजा
गतसकलरातिअंगअरसातमेरोपरमसुहाग
है॥मनहूकीजोनीप्रानप्यारेमतिरामयहनैननि
हीमांगपायौयतिअनुरागहै॥३४॥दोहा॥अजौउज
वतहोनहीपीरनहोतसभाग॥छोरछोरयाजोरके
दसेअधरदलदाग॥३५॥मध्याकहीअधीरतिय

२० ज

६

३१

बोलै बचन कठोर ॥ पियुहि जनावत को पयो वरन
तक बिसर मोर ॥ ३६ ॥ उदाहरन ॥ कोउ नही वरजै
मति रंग मर हो जित ही तित ही मन भायो ॥ काहे कौ
सो है हजार करौ तुम तो कब हूँ अपराध न णयो ॥
सो वन दीजे न दीजे हमें दुषयो ही कहार सवाद
बछायो ॥ सो न रह्यो ई न ही मन मोहन मानि नी हो
य सो भजै मनायो ॥ ३७ ॥ दोहा ॥ बल यूपी ठितरि वनि
भुजन उर कुच कुंकम धाय ॥ जितै जाव मन भाव
ते तिते विकाने आय ॥ ३८ ॥ मध्याधीराधीर तिय ता
हिक हत सब कोय ॥ पिय सो कहिये बचन कछु
रोस जनावै रोय ॥ ३९ ॥ उदाहरन ॥ आजुक हात ज

बेटी हो नूषन ए सैं ही अंग सबै अर सीले ॥ बोलत बो
 ल रुषार्थ लिये मति रांम सने ह सुनो तोर सीले ॥ को
 न कहै दुष प्रांन पिया प्रसुवान रहै जारि नैन लज
 ले ॥ कोन तिनहे दुष है जिन कै तुम से मन भावन छे
 ल छबीले ॥ ४० ॥ दोहा ॥ तुम सौं का जे मांन कौं बुझना
 य कम न रंज ॥ बात कहत यौ बाल के न रिआए दग
 कंज ॥ ४१ ॥ पिय सौ प्रगट नरि सकरै रति ते रहे उदास
 प्रोछा धीरा जानि जे सो निजु सुमति बिलास ॥ ४२ ॥
 उदाहरन ॥ वै सैं ही चिते कै मेर चित कौ चुरावत
 हो बोलत हो व सैं ही मधुर मृदवा नि सौ ॥ कबि म
 तरांम अंक भरत मयंक मुषी वै सैं ही रहत गहि मु
 ज गलतान सौ ॥ चूमत कपोल प्रांन करत अधर

३१
२० ज

७

३२

रसवैसैही निहारी रीति सकल कलान सी ॥ कहा
चतुराई ठानी अपति प्रांन य्यारीति दो मांन जानि
यत रूषे मुष मुसकान सौ ॥ १३ ॥ दोहा ॥ छोली बोर
न सौ मिली बोली कछु न बोल ॥ सुंदर मांन जना
इयो लियो प्रांन पति मोल ॥ १४ ॥ उर दे कै पिय कौ
पिया देय सुमन की मार ॥ प्रोछ अधीरा कहत है
ताहि सुकवि मति चास ॥ १५ ॥ उदाहरन ॥ जाके अंग
ग अंग की निकाई निरयत आली वरनै अंग
की निकाई की जियत है ॥ कवि मति रांम या की चा
ह्य जना रन कौ देह ॥ प्रसु प्रांन कै प्रवाह भाजि
यत है ॥ या के बिन देयै न परत कल मुह को या

केवैन सुनत सुधा सो पीजियत है ॥ अैसे सुषमार वि
 पनंद के कुमार को फूलन की मालन की मारदा
 जियत है ॥ ४६ ॥ दो ॥ जहं जहां सखि दत्त तू फूल मा
 ल की मास ॥ तहां तहां नद लाल के उठे रोमत न चारु
 ४७ ॥ रति उदास के नाह को डर दिखरावै बांम ॥ प्राण
 धीराधीर सौ वरन तक विमति राम ॥ ४८ ॥ उदाहर
 न ॥ प्रीतम आये प्रभात पिया गरहरातर मै रति चि
 न्हलिये ही ॥ बैठे रहि पलिका पर सुंदर नैन न
 वाय के धीर धरो ही ॥ बाह गहै मति राम कही नर
 हीरि समानि नी के हठ के ही ॥ बोली न बोल कधू
 सतरा पयो मोह चयत केति रख्यो ही ॥ ४९ ॥ दो

रुज

33

हा॥ आगत उठि आदर कियो बोलै बालर साल॥ बांहग
हत नंदलाल की नए बाहु दुगलाल॥ ५०॥ बरनत जेष्ट
कनिष्ठ यों जह दै व्याही नारि॥ प्रथम पियारी दू सरी
टियारी निरधारि॥ ५१॥ उदाहरन॥ बैठी एक से जमै
सलों नीमृग नैनी दोउ आयत हा प्रीत म सुधा समू
ह बरसै॥ कवि मति रांम छिग बौम न भावन दुहुं को
हिय अर बिंदू मोद बंद सरसै॥ आरसी दिष एक सौं
कह्यो है निज मुह देयो जामें बिधु बारिज बिलास
बहु दरसै॥ दरप सो भरी वह दरप न देख्यो तो लोप्य
रेष्यां न प्यारी के उरो जह रिपारसै॥ ५२॥ दीहा बैन गूं
थत एक की नंदलाल चित लोल॥ चूंमत प्यारी के म

धुरबिल सत लोल कपोल ॥ ५३ ॥ प्रेम करै यर पुरष
सो पर किया सो जान ॥ दोइ नेद उछ प्रथम और अ
नूछ मान ॥ ५४ ॥ ब्याही औरै पुरष कौ औरै सौं रसली
न ॥ उछ ता सो कहत हैं कबि पंडित प्रवीन ॥ ५५ ॥ उदा
हरन ॥ क्यौं इन प्राधिन सों निरसक द्वै मोहन को त
न पानि पपी जै ॥ निंकुनि हारै कलंक लगेइ हिगाय
बसै कुंकुं कै सै कै जी जै ॥ होत रहै मन में मति राम कहं
वन जाइ बडोत पुकी जै ॥ द्वै वन माल हियें लगिये
अर द्वै मुरली अधरार सली जै ॥ ५६ ॥ दोहा कंत चोक
सीमंत कों बैठी गांठ जुराइ ॥ पिषि परोसन को पिषा
धूँघट मै मुसकाई ॥ ५७ ॥ अन ब्याही को उर पुरष अनु

७३
२० ज

२

३५

रागनजो होइ ॥ ताहि प्रनूछक हत हेक बिपंडत सब
कोइ ॥ ५८ ॥ उदाहरन ॥ गोपसुता कहै गौरगुसांइन
पाय रौ मोबिन तीसु निलीजै ॥ दीन दया निध दासी
कै उपर नै सुकचित्त दयारस नीजै ॥ देह जो ब्याह उ
ध्याह सौ मोहने मात पिता हू को सो मनुकाजै ॥ सुंद
र सां वरो नंद कुमार बसै उर जो वर सो बर दीजै ॥ ५९ ॥
दोहा ॥ मैं सुनि आई नंद धर ॥ अबतू होइ निसंक ॥ राघे
मोहन ब्याह सों जै है धोय कलंक ॥ ६० ॥ पर किया के
ने दये प्रथम हि गुता मानि ॥ बहुरि बिदग्धाल छिता
कुलटा मुदिता जानि ॥ ६१ ॥ प्रौर अनुसै यना कही
तिन को बिमल बिबेक ॥ वरन तक बिमति राम है रस

सिगार के सेक ॥ ५२ ॥ सुरति छियावे जोतिया सो गुपता
 उर प्रांनि ॥ बरनत कवि मति रांम है चतुराई की यांनि
 ५३ ॥ उदाहरन ॥ लैन गई दुती बागहि फूल प्रधारी ल
 यैं डर बाछे महार्इ रोम उओत न कंष छुयो मति रांम
 भई श्रम की सरसाई बिलनि में उर जी अगिया धति
 या प्रति कंठ कसों छत छाई गेह में नैक समहार रही
 नही हिया ल गिभा जिम रू करि आई ॥ ५४ ॥ दोहा नलो
 नही यह के वरो सजनी गेह अरांम ॥ बसन फटे कंठ क
 लगे नि सदिन प्राछों जांम ॥ ५५ ॥ दुविधि विदग्धा कह
 त है कविकर विमल विवेक ॥ वचन विदग्धा एक है
 कपा विदग्धा एक ॥ ५६ ॥ करै वचन सो चतुराई वचन

र० ज

१०

३५

विदग्धा मान करे कया सो चतुरई किया विदग्धा जो
न ६७ ॥ वचन विदग्धा को उदाहरन ॥ आई है निकट सां
ग गैयां गर्दधर माग ह्यां ते दोरि आई मेरो कलौ काम
का जिये होता हौं अकेली आर दूसरो न देखिय तुवन
की अध्यारी सो अधिक नयनी जिये ॥ कवि मति रांम
मन मोहन सो पुन पुन राधिका कहत बात साचियै प
ती जिये कब की हो हेरति न हेरै हरियावति हो बधरा
हिरा नो सो हिरा इने कुदी जिये ६८ ॥ दोहा ॥ येत ति रोधां
न को यो ब्रूत मुसक्याइ ॥ वहै हमारी यो कलौ सघन
जुवार दरसाइ ६९ ॥ कया विदग्धा को उदाहरन ॥ बे
ठीतिया गुर लोग न मै रति तै प्रति सुंदर दूय बिसेयी ॥

आयो सुतो मतिराम सो यामें मनौ नक्की बढी कांति उ
 रेखी ॥ लोचन रूप पि योई चहै प्रसला जन जात नही छ
 बिये धी ॥ नैन न वाय रही हिय माल में लाल की मूरतिला
 ल में देखी ॥ ७० ॥ दोहा ॥ चछे प्रटारी बाम वह यो प्रणाम
 निषोट ॥ तरुन किरन तें दगन कों करि सरोज की ओट
 ७१ ॥ होत लषाय सधीन कौ जा कौ पिय सौ प्रेम ॥ ताहिल
 छता कहत हैं कबि को बिद करि नेम ॥ ७२ ॥ लछिता को
 उदाहरन ॥ आई हो पाय दिवाय महा वर कुंजन तें क
 छि कै सुष से नी ॥ सावरै प्राज सवारो है प्रजन नैन न
 कौ लषिला जत प्रे नी ॥ बात के व्रत हम मतिराम कहा
 करियै कछु नौ है तने नी ॥ मूदी न राषत प्रीति प्रलीय ह

रंज

२१

36

गूंदी गुपाल के हाथ की बेंनी ॥ ७३ ॥ दोहा ॥ सतरौं ही
 नौहन मिली दुर्गै दुर्गायै नेह ॥ होत नाइ नंदलाल
 कैंदीय माल सी देह ॥ ७४ ॥ जो चाहे बुहनाय कन
 सरस सुर सपरतीति ॥ तासों कुलटा कहत है ल
 षि ग्रंथन की रीति ॥ ७५ ॥ कुलिटा की उदाहरन
 अंजन दैनिक सो नित नैन निमंजन कै नित अं
 ग समारो ॥ रूप गुमान नरी मग मैयति ही के अ
 गूठा अनोट सुधारो ॥ जोवन के मद सों मति रां
 म नई मतवारी न लोभ निहानि हारो ॥ जात च
 ली इह भांति अली छुट की अलकैं अचरातो
 सुधारो ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ मोहि मधुर मुसक्या न सों

संवेगावकेछेल॥सकलसेलवनकुंजमैतरुन
मुरतकीसेल॥७७॥केलिकरैजिहकंतसौसोथ
लमियोनिहार॥कहीअनुसयनासुयोसोचक
रैवरनार॥७८॥अनुसयनाकीउदाहरन॥आई
रितुपावसअकासआठौदिसनमैसोहतसहू
यजलधरनकीनीरको॥मतिरामसुकबिकदं
वनकीवासजुतसरसबजवैरसपरससमीर
को॥मौनतैनिकसब्रयनांनकीकुंवरदेख्यौ
तासमैसहटकोनिकुंजगियोतीरको॥नागरि
केनैननतैनीरकोप्रवाहबख्यौनिरघप्रवाह
बख्यौजमुनाकेनीरको॥७९॥दोहा॥ग्रीषमरितमै

२० ज

१२

३१

देखि कै बन मै लगी दवारि ॥ यहै अपूरब बात है
जरत हियै बर नारि ॥ ८० ॥ हो न हार सके त को जो
अभाव उर प्रांनि ॥ या ही अनुसयना कही होइ
हियै दुष प्रांनि ॥ ८१ ॥ अनुसयना को उदाहरन
बेलन मै लपटायर ही है तमालन की अवली
अतिकारी ॥ को किल के की कयो तनिके कुल
के लिकरै जह आनंद चारी ॥ सोच करै जिन
होहि सुषी मति रांम प्रबीन सबै नर नारी ॥ मं
जुल बंजुल कुंजन के घन पुंज सषी सुसरारि
तिहारी ॥ ८२ ॥ दोहा ॥ के लिकरे मधु मति जह घन
मधुपनिके पुंज ॥ सोचन करितो सा सुरै सषी

सधननवकुंज॥८३॥प्रीतमनयोसहेटकैजा
नेहेटतहिपाय॥यहोअनुसयनाकहीहोनगई
पछिताय॥८४॥अनुसयनाकोउदाहरन॥साम
समैमतिरामकामबसबेसीषटतटमैंबजाई
जायबांसुरी॥सुमिरिसहेटबघनानकीकुमा
रिउरदुषअधिकानौनयोसुषकोबिनासुरी॥
सरसोसमीरलाग्योसूलसीमहेलीसबबि
षसोबिनोदलाग्योबनसोनिवांसुरी॥तापच
छिआईतनवीरीपरिआईउरआंघिनकेउपर
उमगिआयोआंसुरी॥८५॥दीहा॥छरीसुपहुवल
लकरलषतमालकीहाल॥कुहिलांनीडरसाल

र० ज

१३

३८

धरि फूल माल ज्यो बाल ॥ ६६ ॥ चित चाही सुन बात
लखि मुदित होत जो बाल ॥ ता सो मुदता कहत हैं क
बिमति रां मर साल ॥ ६७ ॥ मुदित को उदाहरन ॥ मो
हन सो कछु द्रोसनि मैं मति रां म बखौ अनुराग सु
हायौ ॥ बैठी हुती तिय माय के मैं समुरारि को कां ह
सदे समुनायौ ॥ नाह के व्याह की चाह सुनै हिय
मोह उखाह छबीली कै छा यौ ॥ वो छिर ही पटायौ
छ अपरा दुष को मिसु कै सुष बाल दिया यौ ॥ ६८ ॥ दो
हा ॥ बिछुरत रोवत दुहुन को सखिय हूय लवै न ॥
दुष प्रसु प्रापिय नैन है सुष प्रसु प्रापिय नैन ॥
६९ ॥ धन दे जा के संग मैं रमै पुरष सब को ॥ ग्रंथ न

कोमलतुदेषिकैंगनिका कहिये सोइ ॥ ४० ॥ गनिका को
उदाहरन ॥ लाल करचरन रदछद नवल लमो
तिन की रदन रही है छवि छाड के ॥ कहें मति रांम
मुष सुवरन रूप रही रूप धानि मुसकां न सो ना
सरसा डके ॥ आनन को इं दु जानि आषे पर बिंद जा
नि इदि गारजनि दिन रहत सुहाय के ॥ नाइ कन व
ल कौ न देहि धनु मनु प्रैसी सुतन की सुतनु धनु
पाय के ॥ ४१ ॥ दोहा ॥ लसत गूजरी ऊजरी बिलसत ला
ल इजार ॥ हिये हजारन के हरै बैठी बाल हजार ॥ ४२ ॥
अन्य सुरत दुषिता प्ररुप्रेम गर्विता जानि रूप गवि
ता और पुनि मानि वती उर आनि ॥ ४३ ॥ निज पति

रतिकेचिन्हजोलयेओरतियदेह॥अन्यसुरतिता
 सौंकहैयेहचतुरसिरतेह॥६४॥**सूरतिकोउदाहर**
न॥याहीकोंपठार्द्रप्रेसोकामकरिप्राईबजंतेरी
 येबडाईलयेलोचनलजिलेसों॥सांचीक्योंनक
 हैकश्मोकोकिधोंअपुहीकौजाइवकसीसल्या
 इवसनखबीलेसों॥मातिरामसुकविसंदेसोअनु
 मानियतुतेरेनयसिधअंगहरषकटीलेसों॥६५॥
 तूतौहैरसीलीरसवातनबनाइजानैमेरेजानआ
 इरसराखिकैरसीलेसों॥६५॥**दोहा॥**कहततिहारो
 रूपसखियहयैडेकोषेत॥उंचलेतउसासहैकलि
 तसकलतनसेत॥६६॥निजनाइककेयेमकौगर्वज

नावै बाल प्रेम गर्विता कहत है तासों सुमति रसा
ल ॥ ४७ ॥ प्रेम गर्विता को उदाहरन ॥ मेरे हसैं हसत है
मेरे बोलैं बोलतु है मोही कों जानत तन मन धनुषो
नरी ॥ कवि मति रस मनो हटे छी कियें हासी हूँ मैं छो
डि देत भूषन रुचिर पानी पानरी ॥ मोते पान प्यारी
पान प्यारे के न प्रार की उता सो रिस का जे कहौ क
हौ कौ सया नरी ॥ मैं न कामिनी के मन कहूँ के न हू
परी जे मेन का हूँ के सिषा ए मानौ मन मानरी ॥ ४८ ॥
दोहा ॥ और न के पाइन दयौ नाइन जाव कलाल ॥
पान प्यारी रावरी परषत तु हो रसाल ॥ ४९ ॥ जाके
अपने रूप को प्रतिही होइ गुमान ॥ रूप गर्विता

२० ज

१५

४०

कहत है ता सो परम सुजान ॥ १०० ॥ **रूपगर्विता को उदाहरन** ॥ सो इरहीरति अंतर सी सुअनंद बछाय अनंगत
 रंगनि ॥ केसरि घोरिकरी तियु केतन घीत मओर सुवा
 सुके संगनि ॥ जाग परी मति रां मसूरूप गुमान जना
 वति मोह के संगनि ॥ लाल सो बोलति नाहि नैवा
 ल सुपोष्यति प्रांमि अंगौ छत अंगनि ॥ १ ॥ **दोहा** ॥ कै
 से आं उहों उतै है जित नंद कि सोर ॥ दिन हूँ मैं मुख
 चंद को लषिल लचाइ चाकोर ॥ २ ॥ **करै इरया तें जु**
 तियु मन भावन सो मोन ॥ मान वती ता सो कहै क
 बिजन परम सुजान ॥ ३ ॥ **मानवती को उदाहरन** ॥
 सो मन मोहन होत लहू सुषजा कि भटू बिधु की छ

विष्ठाजै॥ धौलिकै नैन न देखो जो नेक तो स्याम स
 रोजय राजय साजै॥ जो बिहसो तुव आनन तो मति
 राम बिहान को बारि जल जै॥ बोल अली मृदु मंजु
 ल बोल तो को किल बोल नि को म द भा जै॥ ४॥ दो
 हा॥ सुनि दूत दे मनु मानि नीबिन अयरा धरि सा
 न॥ नेह जरा वन को मनो दीप जो तिजिय जान प
 स्वाधीन प्रियुत माजु युन अनिसारिका सुनाम॥
 कही प्रनस्तये यसी आग मयतिका बांम॥ ५॥ धौ
 षति पतिका षंडिता कल हंत रिता जानि॥ विपुल
 ध्वउ तौ बहुरि बासक सजा मानि॥ ७॥ दसौं अत्र
 स्थाने दसौं दसौं नाइका जानि॥ तिन केल छन

२० जे

१८

41

लघये आछे कहों बयांनि ॥ जाको पिया बिदेस
 में बिरह बिकल जिय होइ ॥ प्रोषित पतिकानां म
 सो बरन तक बिसव कोइ ॥ **मुग्धा प्रोषित पति**
का को उदाहरन ॥ बार किती कसहे लनिकैं कहैं
 कै सैं हूँ ते तन बीरी सवारी ॥ रावति रोकि कहै म
 तिरांम चले असुवा ॥ प्रियां न तै नारी ॥ प्रान पि
 यारो च ल्यो जब तै तब तै कछू ॥ प्रै सियेरीति निहा
 री ॥ पीरी जनावत अंगन मै कहियारी जनावत का
 हेन य्यारी ॥ १० ॥ **दोहा ॥** यिय बियोग त्रियुद्र गज लधि
 जल तरंग अघिकाइ ॥ बरुनि वा बिबेलायर सि
 बरु यौ जात बिलाइ ॥ ११ ॥ **मध्या प्रोषित पतिका को**

सू. २

उदाहरन॥ चंदकौ उदोत होत नेन निकौ चंदुकंतु
छायो परदे सदेह दाहन दहतु है॥ उसीर गुलाब
नीर कर पूर परसत विरह अनल ज्वाल जाल
निजरतु है॥ लाज नितै कछून जनावै काहू सधि
न कौ उर को उदार अनुराग उमगति है॥ कहक
रो मेरी बीर उठी है करे जै पीर सुमन समीर सी
रो नीर सो लगतु है॥ १२॥ दोहा॥ बहू दूबरी होत कौ
यो ब्रू जो जव सासु॥ उतर कछोन बाल मुख उंची
लई उसासु॥ १३॥ प्रौछा प्रोषति पतिका को उदाहर
न॥ विरहति हारे लाल बिकल भइ हे बालिनी
द नूषया ससगरी बिसारियतु है॥ चोरी कै सी

२० ज

२७

५२

वातचंद्रमां हूँ सौ दुराशु वसन नितानि कै बयार
करियतु है ॥ कहै मति रांम कलानि धिके सी क
लाछी न जीवन बिहीन मीन सी निहारियतु है ॥
बारबार सुकमार फूलन की मार ॥ प्रै सी मार की
महूर निमरो रमारियतु है ॥ १४ ॥ दोहा ॥ चंद किरन
लगि बालतन उठै ॥ आंच यो जागि ॥ दुय हर दिन
किर कर परस ज्यौं दरयन मै आगि ॥ १५ ॥ परिकि
या जोषित पतिका को उदाहरन ॥ ह्यां मिलि मोहन
सौ मति रांम सुकेलिकरी ॥ प्रति आंनद वारी ॥ तेई
लता दुम देषत दुष्य चलै ॥ असुवां अषियां न तै भा
री ॥ आवत हो जमुना तट कौ ॥ निहि जानि परै बिधु

रगिरधारी जानति हो सषी आवन चाहत कुंजन
तैं कछि कुंज बिहारी ॥ १६ ॥ दोहा ॥ लाज धुटी गे हो धूये
सुख सों धुयो सनेह ॥ सखि कहियौ वानि कुर सौर
ही धूटने देह ॥ १७ ॥ गनिका प्रोषित पति का कौ ॥ ३ ॥ दा
हरन ॥ आली सिगार ति है हठ सोयर लागत अं
ग अगार सिगारो ॥ पीरी परीतन में मति रंग मचल्यौ
अषियां न तैं नीर को नारौ ॥ सोऊ न हो मन मावत
नाइक आवत जो बरु तैं धन वारौ ॥ बाल बिला
सिनी को बिसरे न बिदेस गयो पिय प्रांन पियारौ ॥
१८ ॥ दोहा ॥ धन के हेत बिलास नीर है सवारै बेस सो
तिय के हिय मै बसे सो पिय बसे बिदेस ॥ १९ ॥ पिय

२० न

१८

५३

तन ओरें नारिकेरति केचिन्ह निहारि ॥ दुषत हो
यसो षंडिता बरनत कवि निरधारि ॥ २० ॥ **मुग**
धा षंडिता को उदाहरन ॥ लाल हंतु है ओरति
या को लख्यो अगिया मै लगवत चोवो ॥ तादिन
तै मति रामन खेलति बूरे सषी निह को दुष गोवो ॥
लिये कर के नष सो पग को नष सीसन वाय कै नी
चे ही गोवो ॥ बालन बली नरू सनो जानति भीत
र नौ नम सूस निरोवो ॥ २१ ॥ **दोहा ॥** बाल सषिनि
की सीष ते मानु जनावत ठानि ॥ पिय बिन आग
म नौ नमै बैठे नोहन तांनि ॥ २२ ॥ **मध्या षंडिता के**
उदाहरन ॥ जाव कलिलाट्यो ठ अंजन कीः

लीक सो है ये धौन अलीक लीक लीक बिसरा ३
 द्रये॥ कवि मति रां मघाती न मघ द जग मगे डग म
 गो पग मग मूधै हूं न धारिये॥ कसु के उधार त हो प
 ल कु प ल कु या तै य लिका ये पो छि श्रम राति कौ
 निवारिये॥ लट पटे ये च सिर बात न कहत बनै ल
 ट पटे ये च सिर पाग के सुधारिये॥ २३॥ दीहा॥ कोउ
 कहै किते कय हत जी नटे उगुयाल॥ निसि और न
 के यग यरो दिन और न के लाल॥ २४॥ प्रौढ धं डि
 ता को उदाहरन॥ प्रीत म आश प्र नात तिया मुस
 क्याइ उठी द्रग सो द्रग जो रे॥ प्रागे कै आदरु कै
 मति रां म कहै मृदु बैन सुधार सवारे॥ प्रै से मयां

२० ज

११

५५

नमुनावनहीसोमिलीमननावनसोंमननोरें॥मान
गोजानसुजानजबैअगियाकीतनीनछुटेतबधोरें॥
२५॥**दोहो॥**आदरुकेपियसोंमिलीतियहियराधिसया
नु॥दिठकरबांधीकिंकनीसमुजायोमनमानु॥२६॥**प्र**
कियाधंडिताकोउदाहरन॥रावरनेहकोलाजतजीअ
रुगेहकेकाजसबैबिसराए॥डारिदियोगुरलोगनको
उरगांवचवाईमैनावधराए॥हेतुकियोहमजोयेक
हातुमतोमतिरामसबैबिसराए॥कोउकितेकउपा
इकोकहूहोतहैप्रापुनेवीवपराए॥२७॥**दोहो॥**हम
सोतुमसोलालइतनेननिहीकेनेह॥उतप्यारीके
इगनकेसलिलसीचयतुदेह॥२८॥**गनिकाधंडता**

की उदाहरन॥ ह्यो हम सो मिल बोछहराइ के सैन कहें
अन ते फिर कीजें॥ जो रही आइ बनाइ कै बात निचा
वर है विनती करली जै॥ ऐसी ये रीति सदा मति राम
सुके सैं पियारे जू प्रेम पती जै॥ सो हैं नयाइ ये जाइ
बै कृतै न मानि हो हूं जो उलास न दी जै॥ २४॥ दोहा कं
त कहा हो सन करो जान प्रीति अब न हर्दैन कसौ
सो विन दिये जान न ये हो गेह॥ २५॥ कसौ न मानि कं
त की फिर पाछे पछिताइ॥ कल हंत रितानाइ का
ताहि कहत समुझाइ॥ २६॥ मुगधा कल हंत रिताना को
उदाहरन॥ गौने की चूं नरी विसिये है दुलही अब न
ते छिठाइ बगारी॥ वहु मनाव कै प्राये हैं प्रायुने

२० ज

२०

५५

हाथ सौ जातिन पाग सवारी ॥ पाइ परे मति रंमल ल
मनुहारिकरी कर जोर हहारी ॥ आयु न मान्यो मना
यो न काहू को आयु ही पातिन प्रांन पियारी ॥ ३२ ॥ दो
हा ॥ आई गौ नै कालं ही सीषे कहा सप्रांन ॥ अब ही
तेहू सन लगी अत ही तै पछितांन ॥ ३३ ॥ मध्या कल
हं तरिता को उदाहरन ॥ पाइन पाइ परे तो परे रहे
केती करी मनुहार सुजेली ॥ मान्यो मना यो न मै म
ति रंम गुमान मै असी नई अलबेली ॥ प्यारोग यो
दुष मानिक हा कहो के सै रहो यहराति अकेली ॥
आयु तै ल्याई मना इक न्हाई को मेरो नली जिये ना
उस हेली ॥ ३४ ॥ दोहा ॥ जो तू कहै तुराधिका पियहि

मनाउन जाऊ ॥ उहां जाइ हूकहोंगी सखी तिहारो नाउ ॥
३५ ॥ **प्रीछा कलिहंत रिता को उदाहरन ॥** छानये कर जो
रि कै आगे प्रधीन कै पाइ निसीसन बायो ॥ केती करी
बिनती मति रंमये में नि कियो हठ ते मन नायो ॥ दियत
ही सिगरी सजनी तुम मेरे तो मान महामद दयायो ॥ हू
सिगयो उठि प्रांन पियारो का हा कहियै तुम हून म
नायो ॥ ३५ ॥ **दोहा ॥** प्रांन पियारो पग पग्यौ तब अति
नई सरोस ॥ कह्यो न मानो आपुही हमे दी जियत दो
स ॥ ३७ ॥ **परिया कलिहंत रिता को उदाहरन ॥** जाके लि
ये ग्रह काजत ज्यौ न सिधी सखियां न कीसी धसिया
ई ॥ वैकु कियो सिगरे बजसौ जाके लियै कुल कानि

२० ज

२१

46

गवारि जाके लिये घर बाहिर दू मति रां मर हो हसिले
 गचवाई ताहरि सो हित एक ही बार गवारि हंतोरत
 बार नलाई ३८ ॥ दोहा ॥ जो रत हस जनी बिपति तोरत
 बिपति समाज ॥ नेह कियो बिन काज हंतो ह कियो बि
 न काज ३९ ॥ गनिका कलि हंत रिता को उदाहरन ॥ जाते
 लही जग माहि बडाई मै मेरे बियोग जो होत है धीनो
 मोहि गहि मति रां मजो पान कै मेरे सदा ही रहै जु अप
 धीनो ॥ मेरे लिये नित ही उठि कै गहनो जोग छड कै
 ल्यावै नवीनो ॥ पान पियारोरी पाइन लाग्यो ये हो ह
 सि कंठ लगायु नलीनो ४० ॥ दोहा ॥ जा सो कियो सने
 हम नर हीन एको साध ॥ ता सो नई सरूस हंस जनी

बिन अपराध ॥ ४१ ॥ मिलन आस करि जाइतिय पियन
 मिलै संकेत ॥ विप्रलब्ध सो जानयै बिरह बिकल बि
 न चेत ॥ ४२ ॥ मुग्धा विप्रलब्धा को उदाहरन ॥ आलि
 न के सुषमानिबे कौ पिय प्यारे की प्रीति गई चलि
 बागी ॥ ध्यायर ह्यो हिय रा दुष सो जब देख्यो न हो नंद
 लाल सनागौ ॥ काहू सो बालक धून कहै मति राम न
 चित कहूँ अनुरागौ ॥ मिलत खेल सहल न मैं पर खेल
 न बेली को मूल सो लागे ॥ ४३ ॥ दोहा ॥ लख्यो न कंत
 सहट मैं लख्यो न वत को राइ ॥ नवल बाल को कवल
 सो गयो बदन मुर जाइ ॥ ४४ ॥ मध्या विप्रलब्धा को उदा
 हरन ॥ केलि के मंदिर देख्यो न लाल को बाल के दाह

२० ज

२२

५७

न भ्रम दहै है ॥ नौ ह चणाय सधी कौ लख्यौ मति रंग म क
 धून कुबोल कहै है ॥ नूल फुला सविला सग ए दुष के
 नरि कै असुवा उम है है ॥ ईशनि छोर न ते न गिरे म
 नौ ति छन कौर न छे दि रहै है ॥ ॥ ५५ ॥ दोहा ॥ तिय कौ
 मिल्यौ न ग्रान यति सजल जल दत न मैं न ॥ सजल
 जल दलषि कै न ए सजल जल द से नैं न ॥ ५६ ॥ प्रोवा
 विप्र लवधा कौ उदाहरन ॥ सकल सिगार साजि संग
 लै सहे लन कौ सुंदर मिलन चली आनंद के कंद
 को ॥ कहै मति रंग म मरा करत मनोरथ न देख्यौ प
 रजं क मैं न पारै न द नंद कों ॥ नेह तै लगी है देह दा
 ह न दहन नो ह बाग के बिला कद्रम बेलन के बंद के ॥

चंदकौ हसततव प्रायो मुख चंद अब चंद लाग्यो ह
सनतिया के मुख चंदको ॥ ४७ ॥ **दीहा** ॥ लख्यो न मंदिर
केलिके पियरुचि बिजित अनंग ॥ नैन कर निते जल
बलय गिरे एक ही संग ॥ ४८ ॥ **प्रकिया बिपल व्या की**
उदाहरन ॥ चली मति राम प्रान प्यारे को मिलन बाल
ने मुक बिचारिके बिसार का जघर को ॥ पियरो ब
दन दुष हियरे समायर हो कुंजन में भयो न मिला
प गिर धर को ॥ बिसयो बिलास मो बिलास गयो
हास छायो सुंदर के मन में प्रताप पंच सर को ॥ ४९ ॥
ति धन जु नई नई गीधम को घां मन यो नीधम म
यूष नां नुनयो दुष हर को ॥ ५० ॥ **दीहा** ॥ साहस के कुं

५०

५३

५४

जनगईलव्यौननंदकिसोर॥ दीयासिधासीथर
 हरीलगैबयारमकोर॥ ५०॥ गनिकाविप्रलब्धा
 कीउदाहरन॥ बारविलासनकोटिहुलासबछ
 इकैअंगसिगारबनायो॥ प्रीतमगेहगईचलिकै
 मतिरामतहोनमित्यौमनभायो॥ संगसहेलीकौ
 दुषदयोनिहिआपुनकौग्रहदोषलगायो॥ हाइ
 मेकियौनमतौग्रहकौनसौआपननौननिबोल
 पठायौ॥ ५१॥ दोहा॥ मोहियठईकुंजमैसठनहि
 आयौआपआलीऔरफुमीतिकैमेरोमित्रौ
 मिलाय॥ ५२॥ आयजायसकेतमैयीयनआयोहे
 इताकीमनचिंताकरैउतकाकहियैसोइ॥ ५३॥

मुग्धा उत का कौ उदाहरन॥ बीत गई जु गजामिन सी
मति रां ममिटी तम की सरसाई जानत हूं कहूं और
तिया सौं रस सौ रमिकै रस काई सोचति सेज
परी यों नवेली सहली कौ जाति न बात सुनाई कंद
चंद्रो उदया चल्यै मुस चंद पै आइ चण्डिय राई॥
५४॥ दोहा कत न कंत आयौ सखी लाजन बूरु स कै
न नवल बाल पलिका परी पलक न लागे नैन
५५॥ मध्या उत का कौ उदाहरन॥ बार हिवार बिलो
कत द्वार सुचों कियै तिन के घर कै हूं सेज परी
मति रां ममिटी तम की सरसाई जानत हूं कहूं और
तिया सौं रस सौ रमिकै रस काई सोचति सेज
परी यों नवेली सहली कौ जाति न बात सुनाई कंद
चंद्रो उदया चल्यै मुस चंद पै आइ चण्डिय राई॥

यैह लालन बैग दे जा कुधरै फिर बालन मानि हे पा
 प्रयारै ह ॥ ५६ ॥ दोहा ॥ कहार हो आयो न सवि पीव यह
 रजुग में न ॥ अधनिक रे प्रसरा कठे बाल बदन तै
 बैन ॥ ५७ ॥ घोष उतका को उदाहरन ॥ कैयो घरी नि
 सबी तिगई प्रह मे कुच हूँ दिसि प्रायो उनै है ॥ अंग
 सवारि कै बैठा है सावरे रावरी बाट चितावत कै है
 बैठे कहामति राम रसाल कै राति मनावत हाकि
 रजै है ॥ जावन बैगति हारी पियारी सुदो सविहारा
 हमै युन दे है ॥ ५८ ॥ दोहा ॥ पीवन आयो ध्यान को मूदे
 लोचन बाल ॥ पलक उधारत पलक मे आयो होइ
 न लाल ॥ ५९ ॥ परिकिया उतका को उदाहरन ॥ जमुना

केतीरबहेसीतलसमीरजहमधुकरनिकरकरत
 मंदसोरहै॥ कहैमतिरामजहलष्विसोषहलीबैठी बी
 अंगनतैफैलतसुगंधकीधूँकोरहै॥ प्रीतमबीह
 राकेनिहारिवेकोबाटप्रेसीचहूँदिसिदीरघइग
 नकरीदोरहै॥ एकप्रोरमीनमानोएकप्रोरकं
 जयुंजएकप्रोरषजनचकोरएकप्रोरहै॥ ५०॥
 दोहा॥ केतबाटलसिगेहकीकुंजदेहरीप्राश्रप्रै
 हेपीवबिचारियोनारिकेरफिरजाइ॥ ५१॥ गनिका
उतकाकोउदाहरन॥ प्रीतमकोकरैध्यानघरीक
 करैमनहीमनकामकिलोलै॥ वोकियरैतिनके
 घरकैहूँअचानकहीफिरप्राधिनघोलै॥ बाल

२०३

२५

५०

मये है प्रजो सजनी अगिरात जम्हात घरी कमैं बो
 लै ॥ गावै घरी कहरै ही हरै गारै गे रुके बाग हरै हरै डो
 लै ॥ ६२ ॥ दोहा ॥ ये है प्रीतम प्राज योनि हवै जानै बांम ॥
 साजे से जसि गार सब बासक सज्जानांम ॥ ६३ ॥ मुगधावा
 सिक सज्जा की उदाहरन ॥ नइ हो सयां नीतरुनाई अधि
 कोनी प्रीति प्रीतम पत्यां नीहिय हाल दूरि नाखियो ॥ क
 है मति रांम काम के लिकी कलां निकरि मोहन लला
 को बसकी बो अनिलाखियो ॥ मृदु मुसकाइ प्रजं कमैं
 निसंक जाइ प्रंक भरि प्रांन दधर रस बाखियो ॥
 नेवर कीतन करुन करायियारी प्राजुरसना कीत
 न करुन करसुराखियो ॥ ६४ ॥ दोहा ॥ दीठव चाय सघीन

कीकेलिनौनमैंजाय॥पोछरहेछिनसेजमैंप्रतियांन
 दप्रधिकाय॥६५॥मध्यावासिकसज्जाकोउदाहरन॥
 केसरकनककहाचपकवनिककहादामिनयोदुरि
 जातदेहकीदमकमैं॥कहेमतिरामलौनैलोचनल
 येटेलाजप्रसूनकपोलकामतेजकीतमकमैं॥पगके
 धरतकलिकिंकननेवरबजोंविष्टयाजनकउठैएक
 हीजमकमैं॥नाहसुषचाहचितैश्रोचकाहसतचोंक
 परेचंदमुषीचारुचौकाकीचमकमैं॥६६॥दाहा॥निस
 नियरातिनिहारियतुसोतिबदनप्ररबिंदसधीएक
 यरुदेसियैतरोआननडंडु॥६७॥प्रौढवासिकसज्जा
 कोउदाहरन॥बारनधूपप्रगारनधूपकेधूमप्रध्या

दीपसारी महो है आनन चंद समान उबो ओ मृदु मंद
 हसी मनौ जो नृछटा है कैलिरही मति राम जहां तहां
 दीपति दीपनिकी परभा है लालति हारे मिलाप कौ
 बाल सुप्राज करी दिन ही मैं निसा है ६८ ॥ दोहा ॥ सब
 सिगार सुंदरि सजे बैठी सेज बिछाय ॥ मयो दियो दीको
 बसनु वासर नही बिछाय ६९ ॥ पर किया वास कस जा
 को उदाहरन ॥ सो रही ते कर राखे सबै करि के जे काज
 हुतेर जनी के ॥ पोछिरही उमगे प्रतिही मति राम अन
 द प्रमात नही के ॥ सो वत जानि के लोग सबै अधिका
 ने मिलाप मनोरथ पी के ॥ सेज तें बाल उठी हरये हरये
 पट सोलि दियो मिरकी के ७० ॥ दोहा ॥ मन भावन के मि

लनकोंकरे मनोरथ नारि धरै यौन के सामु है दिया
नोन में वारि ७१ ॥ गनिका वाम कस जा कौ उदाहरन ॥
सेत सारी सोहत उज्यारी मुख चंद कै सी महल नमं
द मुखिया निका महिम ही ॥ अगिया के ऊपर है उ
लही उरो ज प्रौप क बिमति राम माल माल ती डह
डही ॥ माजे मंजु मुकर से मंजुल कपोल गोल गोरी की
गुराई गोरे गात न गह गही ॥ फूलन का सेज बैठी दीप
त फेलाइ लाइ बेलि को फुलेल फूली बेल सी लह
लही ७२ ॥ दोहा ॥ सुंदर सेज सवारि कै साजे सकल
सिं गार ॥ द्रग कमल न का द्वार मैं बांधे बदन वार ७३
अंग अंग अवलोकियै तन जोवन की जोति ॥ सुधा
सिंधु अवगाहत जु डीठि नाह की होति ७४ ॥ सदा

२० ज
२८
५२

रूपगुनरीमपियजाकेहोइअधीन॥स्वाधीनपति
काकहततासोंकविप्रवीन॥७५॥**मुंघास्वाधीनप**
तिकाकोउदाहरन॥आयुनेंहाथसोंदेतमहावर
आयुहीवारसवारतनीकें॥आयुनहीपहिरावत
आंनिकेहारबनाइकेंबोरसिरीके॥होंसपिलाज
नजातिगडीमतिरामसुभावकहाकहोंपीके॥लो
गमिलघरघेरकरैअवहीतैयेचरेभयेदुलही
के॥७६॥**दीहाअंगअंगअवल्लोकियतनवजोव**
नकीजोति॥सुधासिंधुअवगाहजुतदीठनाह
कीहोति॥७७॥**मध्यास्वाधीनपतिकाकोउदा**
हरन॥जगमगैजोवनअनूयतेरौरूपचाहिर

तिअसैसीरंभासीरमासीबिसराइयै॥दिषिवेकौप्रा
 नय्यारीयासठाछैप्रांनय्यारौधूधटउधारनैक
 बदनदिखाइयै॥तेरेअंगअंगमैमिठाईप्रोलुना
 इमरीमतिरामकहतप्रगटयहयाइयै॥नाइक
 केलोचननिनाइयैसुधासीसबसोतनिकेलो
 चननिलो नसोलगाइयै॥७८॥~~सोना~~बडेतिहारे
 इगनगुननुमकहिसकोनमैनि॥वियनैननिभी
 तरबसैसदातिहारेनैन॥७९॥~~प्रोख~~स्वाधीनप
 तिकाकैउदाहरन॥लालनमैरतिनाइकतैसुभ
 सुंदरतारुचपुंजनपेयी॥बालमैत्योमतिरामक
 हेरतितैप्रतिरूपकलाअचरेयी॥सामुहैबैठेल

२० जे

२८

53

वेदक से जमै बोलि अलीमुख प्रीति बिसेषी ॥ भाल
 मै तेरो लिखी विधि सोय हलाल की मूरतिलाल मै
 देखी ॥ ७६ ॥ दोहा ॥ सुधामधुर तेरो अधर सुंदरि सुम
 न सुगंध ॥ पीव जीव को बंधु हे बंधु जीव को बंध ॥ ८०
 ॥ य किया सुबाधा न पतिका को उदाहरन ॥ मो जुग
 नैन चकोर न कोय हरावरो रूप सुधाई को लीवौ
 की जे कह कुल कांन सो अपा युनी आनिय यो अ
 व प्रीति छियैवौ ॥ कुंजन मै मतिराम कहै निसवा
 सरघात परै मिल जैवौ ॥ लाल सयांनी सधीन कै
 साथ निवारियै हिया की गलीन को अवेवौ ॥ ८१ ॥ दोहा
 विषम लोग ब्रज गांव को लाल बिलोको वास ॥ ब

छिजे है इन द्रगन के हासहितै उये हास ॥ ८२ ॥ गान
 का स्वाधीन यातिका को उदाहरन भूषन अंबर
 ल्यावत आपर है यहिरावन को मुष रहे ॥ आयु
 ही पांन सवावत आय सहलीन आवन पावत
 नेरै ॥ तापिय सौमति राम कहै रिस कै से करौ सिष
 ये सषिते रै ॥ पूरि रहे मन मोहन के गुन मानु कौ
 होरन ही मन मेरै ॥ ८३ ॥ दोहा ॥ मोहिल ग्यो जा कौ
 सदा सजनी तन मन पांन ॥ सयनै हूँ तापी वसै मा
 न भलौ न सयांन ॥ ८४ ॥ पिय हिल्या वै आप कै आ
 पाह पिय ये जाइ ॥ ताहि कहत अनिसार काज प्र
 बीन क बिराइ ॥ ८५ ॥ मुग्धा अनिसार का को उदाहरन

बात न जाय लगाय लई मन ही मन कै मन हाथ कै ली
 नौ॥ लाल तिहारे बुलावन कौं मति राम में बोलि कह्यो
 प्रबीनौ॥ बिगि चली न बिलव करौ लख्यो बाल न वे
 ली को नेहन वीनौ॥ लाज भरी अघिया बिल सी
 बलि बोल कहै बिन उतर दीनो॥ ६४॥ दोहा॥ अली च
 ली न बलाहिये लै पिय पै साजि सिंगार॥ ज्यौ मत
 ग॥ अडदर कौ लिये जात गडि दार॥ ६५॥ मध्या॥ अ
 नि सार का को उदाहरन॥ बैठ रहे मति राम लला
 धर नीतर सां गही तै अनुरामी॥ बानिक सो बनि चा
 रु सिंगार निभाई सुहागिल प्रेम सो यागी॥ धारै
 कह्यो हसि भाइये सेजहि प्यारी की जोति बिला

सनिजागी ॥ नैन नवाय रहि मुसक्याइ कै हार हिये
 को सुवार न लागी ॥ ८८ ॥ दोहा ॥ जीवन मंद जग मंद ग
 ति चली बाल पति गेह ॥ पगन लाज अहू परे च
 छी महावत नेह ॥ ८९ ॥ प्रउछ अमिसार का को उदाह
 रन ॥ सहज सुवास जुत देह की दुगन दुति दामिनी
 दमक दीप के सर कनक तै ॥ सोय बे को सेज चली प्रांन
 पतियारे या सजगत जु न्हाइ जोति हसनत नकतै ॥
 मति राम कहता सिरास सुकमार अंग सो भत सिंगा
 र चारु जीवन बन कतै ॥ चछति अटारी गुर लोगन
 की लाज प्यारी रसना दसन दाबै रसना नकतै
 ९० ॥ दोहा ॥ सजि सिंगार सेज हि चली बाल प्रांन पति
 प्रांन चछत अटारी की सिद्धि नई को सप्रमान ९१

२० ज
३०
५५

सखा अनिसारिका को उदाहरन ॥ उमडिधुमडिदुग
मंडलन मंडर है मूमि मूमि बादर कुहू की निसाकारी
मैं ॥ अंगन मैं को नौ मृग मृद अंग राग ते सो आन न धि
पायली नैं स्यां मरंग सारी मैं ॥ कवि मति रां म मे चक
रु किरा चिर ही आभरन साजे मरकत मनवारी मैं ॥
मोहन छबीले सो मिलन चली ॥ ऐसी छवि छांह
लौं छबीली छवि छाजत अधारी मैं ॥ ६२ ॥ दोहा स्यां
मवसन मैं स्यां मानि स डुरी न तिय की देह ॥ पुह चार्ध
चंद्र पोर धर भोर भीर पति गोह ॥ ६३ ॥ चंद्रा अमि
सार का को उदाहरन ॥ अंगन चंदन धन सार अंग
रासेत सारी धर कै न कै सी आभा उफनाति है ॥
राजत रुचिर तन मोतिन के आभरन कुसुम कलि

तकेससोभासरसातिहै कविमतिरामप्रानप्या
 रेकौमिलनजातकरिकै मनोरथनिमृदुमुसक्या
 तहै होतनलयायतनचंदकीउज्यारीमुखचंदकी
 उज्यारीतनछाँहौछिपजातिहै ॥८४॥ दोहा ॥ मलिन
 करीछविजोन्हकीतनछवि सौबलिजाँझ कौजै
 हेपिययेसवीलखिजैहैसबगाव ॥८५॥ दिवाभिसा
 रिकाकोउदाहरन सारीजरतारीकीफलकफलक
 तितैसीकेसरकौअंगरागकीहैसबतनमै ॥ तीखि
 नतरुनिकीकिरनतैडुगनदुतिजगतजवाहरजटि
 तअभाभरनमै कविमतिरामअभाभाअंगनिअंगार
 नकीधूमकैसीधारछविछाजतकचनिमै ॥ ग्रीष्म

दुपहरी में हरिकों मिलन जात जानी जाति नारि
 कदवारि जु तवन में ॥ ६६ ॥ दोहा ॥ ग्राधमारित की दुप
 हरी चली बालवन कुंज ॥ प्रागि पारती नालुये जु
 वन मलय के पुंज ॥ ६७ ॥ गनिका अपमिसारिका को उ
 दाहरन ॥ सो रही सिगार साजि प्रांन प्यारे पास जा
 तवनिता वन कवनी बेली सी अनंद की ॥ कवि म
 तिराम कलिकिंकनी की धुनि सुन मंद मंद चलन
 विसजत गयंद की ॥ केसर रंगोदकूल हांसी में गुरे
 फूल के सन में छाई छवि फूलन के बंद की ॥ पीछे
 पीछे आवत अध्वारी सी भवर नीर प्रागे प्रागे फै
 लति उजारी मुख चंद की ॥ ६८ ॥ दोहा ॥ नागरि सकल

सिगार सजि चली पांन पति पास ॥ बाछ चली बिहस
नमनौ सोभा सहज सुबास ॥ १८ ॥ हौं नहरायि यकौ
बिरह विकल होइ जो बाल ॥ ताहि प्रवरस्त प्रियसी
बरनत बुधर साल ॥ १०० ॥ **मुगधा प्रवरस्त प्रियसी को**
उदाहरन ॥ जा दिन तै चलि बेकी चरचा चलाई तुम
ता दिन तै वाकै पियराई तन क्षाई है ॥ कहै माति राम धा
डे मूयन वसन पांन सयिन सौं बोलन हसन बिसरा
ई है ॥ आइरित सुरम मुहाई प्रीति वाकै मन ऐसे मै
चलो तालाल रावरी बजाई है ॥ सो वतन रे न दिन रो
वतरहत बाल बूझै तै कहत माय के की सुधि आई है ॥
१ ॥ दोहा ॥ क्यौं सहि है सुकमार तिय पहिलौ बिरह गु
पाल ॥ जब वाकि चित हित भयो चलन लगत बलाल

२० ज

३३

51

१॥ मध्याप्रवसनप्रयुमीको उदाहरन॥ गोने के डोस श्रसा
तकबीतेनचोथी कलप्रबहीयहप्राज्ञीलालनवालके
तादिनतैमतिरामयरीतनमैषियराई॥ तूनबहकोंपछा
इअलीयहदेखिदुहंनकीपीतिसुहाई॥ रोयेतैरोचन
मोयेसेलोचनसोएसेसोएनसोचनरैनबिहाई॥ ३॥
दोहा॥ अवहरोधैलैमिलमोहिसषीचलतआजु
बजराज॥ असुवनरासतरोकि कैजियहिनिकासत
लाज॥ ४॥ प्रोछाप्रवत्सतप्रेयसीको उदाहरन॥ मलय
समीरलाग्योचलनसुगंधसीरोपथिकनिकीन्हैप
रदेसनतैआवनै॥ मतिरामसुकबिसमूहनसुमन
फूलेकोकिलमधुपलागेबोलनसुहावनै॥ प्रायौ
हेवसंतभयेपहुवजलजलुमयातैलगेचलिवेकी

चरचाचलावनै॥ रावरीतियाकोतरवरसरवरनिके
बिगसेकमलहूहैबासकबिछोवनै॥ ५॥ **होस** कोप
नतैकिलैसैजबैहीतकलमतैकोल॥ तबचलाइये
चलनकीचरचानायकनौल॥ ६॥ **पर** कियाप्रवरस
प्रेयसी कोउदाहरन॥ मोहनललाकोसुनोचलनबि
देसभयौबालमोहनीकोमननिपटउचाटमै॥ परी
तलाबेलीतनमनमैछबीलीराखिछितपरछिनक
छिनकपाइघाटमै॥ पीतमनयनकुबलघनकोइंदु
धरीएकमैचलैगेमतिरामजहीवाटमै॥ नागरनवे
लीरूपआगरीअकेलीरीतीगागरिलैठाछीभई
वाटहीकेघाटमै॥ ७॥ **होस** चलनसुन्योपरदिसको
हियगरह्योनठोरलैमालिनमीतहिदयोनवरसा

लकोमौर॥६॥गनिकाप्रवरस्तथ्यसीकोउदाहरन॥
 मजनकियोनतअंजनदियोननैनजावकदियोन
 पाइरहीमनमारिकै॥मतिरामसुकवितमोलखो
 डिवैठीमैलेपाहरेबसनडारेनूषनउतारिकै॥गारि
 राखौचंदनबगारराखौघनसारअगमनसेजसर
 सजनसवारिकै॥एहीपीअप्राजविदामागनविदे
 सकौयोनेहकेजताइबेकीचातुराबिचारिकै॥६॥दी
 ॥चलतपीउपरदेसकोवरजसकोनहितोहि॥ले
 ऐहोआभरनजोजियतपाइहोमोहि॥१०॥जातिय
 कोप्रदेसतैआयोपतिमतिराम॥ताहिकहतसबलो
 गहैआगमपतिकाबांम॥११॥मुगधाआगतिपतिका
 कोउदाहरन॥आयोविदेसतैप्रांनपियामतिराम

अनंदवलयअलैषै लो गन सौ मिलि आंगन बैठ
 हरै ई हरै सि गरो घर देखै ॥ नीतर नौन के द्वार घरी सु
 कुमार तिया तन कं प बिसेषै ॥ धूधट कौ पट औट दि
 यै पट औट दियै पिय को मुख देखै ॥ १२ ॥ दोहा ॥ पिय आ
 यौन ब बाल कौ बाछे हरष बिलास ॥ प्रथम बारि बू
 दन उठे ज्यौ बस मती सुवास ॥ १३ ॥ मध्या आगति पत
 का कौ उदाहरन ॥ चेद मुषी सजनी निकै संग हुती ति
 य आंगन मै मनु केरति ॥ ताहा समै पिय प्यारे को आ
 वन प्यारी सषी कह्यो द्वार ते टेरति ॥ आय गये मति
 राम जबै जब देखत नैन अनंद मएरति ॥ नीतर नौन
 कै भाजि गई हरिये हासि कै हरि कौ मुख हेरति ॥ १४ ॥
 दोहा ॥ पिय आगम सरदागवन बिमल बाल मुख इंदु

अंग अमल पानि यजयो फूले द्रुग अरि बिंदु ॥ १५ ॥ प्रो
 दा आगति पतिका कौ उदाहरन ॥ प्रान पि पारो मित्यौ
 सपने मै परी ज बने सुक गी दनि होरै ॥ कंत को आय
 बो ह्यौ ही ज गाय सषी कहौ बैन पि पूषनि चोरै ॥ यौ
 मति राम भयो मन मै सुष बाल के बाल म सो द्रुग जो
 रै ॥ ज्यौ पट मै प्रति ही चट की लौ च छै रंग ती सरी बा
 र कै वोरै ॥ १६ ॥ दोहा पति प्रौ यो पर दे सतै हिय हुल
 सी प्रति बा म ॥ टूक टूक कंचु करी कर कम नै ती कां
 म ॥ १७ ॥ पर किया आगति पति कौ कौ उदाहरन ॥ आ
 ये वि दे स बिलंब तै बाल म बाल बियोग दसा बि
 सराई देष त ही मति राम कहै प्रियं प्रति आनंद

कीष्टविधार्थ धायकहीतिनकेसंग हैसबगांव
कीजेजुवतीजुरआंई लाजनक्योकरिवैनकहै
सुकहेदुषदेहहीकीदुवराई॥१८॥ दोहा॥ सुन्योमाइ
केतेंवहवाम्णआयोकंत॥ कुसलबूगवेकेमिस
नलीनोबोलिइकंत॥१९॥ बानकाआगतिपतिका
कौउदाहरन॥ बालमविदेसमैबिताइबहुद्रोसआ
येनगरिकेमनमैहुत्तासनकीषानिकी॥ कविमति
रामअंकनरतमयंकमुषीनेहैसरसायगतिमोहै
सुषदानकी॥ सुबरबोलिकैबतावतहैसुबरन
हीरनजावतहैष्टविमुसक्यानकी॥ आंखिनतेआ

२० ज

३५

60

नदके आसू उमगाय प्यारी प्यारे को दिवावति सुरत मु
कतां न की ॥ २० ॥ दोहा ॥ फूली नागरिक मलनी उडिगे मि
त्र मलिंद ॥ आयौ मित्र विदेस ते न यौ सुदिन आनंद
२१ ॥ पिय हित कै प्रनहित करै आप करै हित नारि
ताहि कहत है उत्माक बिजन कहत बिचारि ॥ २२ ॥
॥ उत्माको उदाहरन ॥ रातिक हंरमि कै मनि रांमो जाव
न आवन प्रात पिया घर की नौ ॥ देखत ही मुसकाय
ऊँचलि आगे कै आदर कै पुनिली नौ ॥ मोहन के
तन में मनि रांम दुकूल सुनील निहारि नवी नौ ॥ केस
र के रंग सौरंग कै पट पीत कै प्रीतम कै कर दी नौ ॥
दोहा ॥
२२ ॥ पिय अपराध प्रनेक निज आखिन हूल बियांय

तिय एकंतहुकंतसौमानौकरतलजाय २४ पिय
सोहितमैहितकरतअनहितकानौमान ॥ ताहिम
धिमा कहतहैंकबिमतिरोमसुजांन २५ ॥ मधमाकी
उदाहरन ॥ आयौप्रांनपतिरातिअनतैबितायबैठी
नौहनचछायरगीसुंदरिसुहागकी ॥ बातनबनाय
परौप्यारीकेपगनआयछलसौछिपाइछेलध्वि
रतिदागकी ॥ छूटिगयौमानुलागीआयुहीस्वारन
हेधिरकीसुकबिमतिरामपियपागकी ॥ रिसहीके
आंसूरसआंसूनयेआंघिनमैरोसकीललाईसोल
लाईअनुरागकी २६ ॥ दोहा ॥ मेरेतनकेरोमयेमेरेन
हीनिंदान ॥ उछिपादरअगमनकरैकरोकोनबिधि

२० ज

३६

61

मांन पिय सौंहित हूँ करै करै मांन जो बाल ता सौ
अधमा कहत है कवि मति रांम रसाल ॥ २८ ॥ अधमा
का उदाहरन ॥ प्रायो है सया नयन गयो है अपान त हूँ
निति उठि मांन कर बे की टें वृप करी ॥ घर घर मान नी
है मानती मनाये तै वे तेरी ॥ प्रै सीरीति ॥ और का हूँ मैं न ज
करी ॥ कवि मति रांम काम रूप धन स्यां मलाल तेरी नै
न कोर ॥ और चाहै इकट करी ॥ हलकै निहोरे हूँ न ह
रत हरन नै नी कहि कौ करत हठ हलै र की ल करी ॥
२९ ॥ दोहा ॥ कहलियौ गुर मांन कौ अति ताती कै नेंम ॥
पारद सौ उडि जाइ गो अलि चंचल यह प्रैम ॥ अथ ना
इक लख नै दोहा ॥ ३० ॥ तरुन सुधर सुंदर सकल काम क

लान प्रबीन नाइक सो मति रांम कहि कबित गीतर
 सलीन ॥ उदाहरन ॥ गुंजन के अवतं सल सैं सिर पध
 न सुध क्रीट बनायौ ॥ पछे वलाल समेत धरी कर
 पछे वसौं मति रांम सुहायौ ॥ गुंजन के अरमं जुलहा
 रन कुंजन तै कटि बाहर आयौ ॥ आज कौ रूप लयै
 बृज राज को ॥ आजु ही नैन न कौ फल पायौ ॥ ३२ ॥ दोहा
 नरी जावरे सांवरे रासर सिकर सजान ॥ उनही मै मन
 भ्रमत है कै बोडर कौ पांन ॥ ३३ ॥ पति उपपति बैसक
 विविधि नाइक भेद वषांन ॥ विधिसौ व्याहो पति
 कह्यौ कबि कौ बिदमत जान ॥ ३४ ॥ उदाहरन ॥ पाव
 धरे दुलही जिह ठोर रहै मति रांम तहां दगदी नै ॥ छो

२० ज

३८

62

ओससांन के साथ कोषल बौर्वे ठरहें घर हीरस भीनें
 लोनी सलोनी के सोने से अंगन गौने की चूँनरी याने
 से कीनें सारही तैल लकै मन ही मन लालन यों ब
 बहै कर कीनौ ॥ ३५ ॥ दीहा ॥ जा दिन तै गौनौ भयो आर्ध
 बालर साल ता दिन तै बिरह निमई हरि उर तै बन
 माल ॥ ३६ ॥ चारि भांति सूँबर नये प्रथम कहत अपन
 कूल ॥ दधन गन पुन धृष्ट सठर ससि गार कौ मूल
 ३७ ॥ सदा आपनी नारि सौ जा सौ प्रति ही प्रीति पर
 नारी सों विमुख जो सो अपन कूल सुरीति ॥ ३८ ॥ उदा
 हरन ॥ क्यौं हन ह बिमरोनि सबा सर मंद ह सी मुख चंद
 उज्जारी ॥ तौ ही दिये प्रति नेह सौ देह की दीप कला

समन्यारी॥ तेरियै जोति जंगोहि प्रतीतर आवत औ
र ननारि अध्यारी॥ नैन नहूँ पर बैन निहूँ तनहूँ मन
हूँ कौ तुही अपि प्यारी॥ ३५॥ दाह सयनं हूँ मन माँव तो
करत नही अयराध॥ मेरे मन ही मैं रही सधी माँन की
साध॥ ४०॥ एक माँति सब तिय न सौ जा कौ होय सने
ह॥ सो दछ निमति रांम कहि बरनत है मति गेह धी
उदाहरन॥ सांम समै ललना मिलि आई धरौ जहां
नंदल लाअल बेलौ॥ खेलन कौ निस चांदनी माँहि
बनै न सतौ मति रांम सुहेलौ॥ आयुनी आपनी सो
रिबताय कै बोल कह्यो सिगरी नन बेलौ॥ त्यो हसि
कै ब्रजराज कह्यो अब प्राजु हमार हियोर मै बेलौ॥

२० ज

३४

63

४१ **दोहा** ॥ दधननाइक एक तुम मनमौहन बज चंद ॥
 कुल से बज बनितां न के दुग दुंदी बर बंद ४३ **क**
 रे दोष निसंक है दर न तिया के मांन ॥ लाज धरै मन
 में न ही नाइक धृष्ट निदांन ४४ **उदाहरन** ॥ बरज्यो
 न मांनत हो बार बार बरज्यो मै को न काज इत मेरे भौ
 न हेतु प्राइये ॥ लाज को न ले सज हीं स को न डर म
 न ह सत ह सत प्राय बात न बनाइये ॥ कवि मति रंम
 नित उठि कलिकान करौ नित मूठी सौ हैं की जै नित
 बिसराइये ॥ ता के पग लागौ निस जागि जा के उर ला
 गे मेरे पग लागि उर प्रागि न लगाइये ४५ **दोहा** ॥
 निलज नैन कुल टांन के प्रा निब से बज राज ॥ हिये
 हारे ते सकल मारि निकारी लाज ४६ **प्रिय बोले वि**

प्रयकरै नित पटक पट जुत होय ॥ सठनाइ कता सो कहै
 कविको विद सब कोय ॥ ४७ ॥ उदाहरन ॥ मोतैं तौ क
 धून अघराध पप्रौ प्रांन प्यारी मानु करि रही योही का
 हे को अर सतैं ॥ लोचन चकोर मेरे सीतल हैं होतिते
 रे अरुन उदित मुष चंद के दर सतैं ॥ कहै मति रांम उ
 ठिला गिउर मेरे कंत करत कठोर मनु प्रांसु नबर
 सतैं ॥ को पतैं कटुक बोल बोल निते उमो कां मीठी हो
 ति अधर सुधार सपर सतैं ॥ ४८ ॥ दोहा ॥ पिय तरहैं अ
 रांन को रस प्रति मधुर अन्न मोल ॥ तातैं मीठे कहत
 हैं लाल बदन तैं बोल ॥ ४९ ॥ जो पर नारी को रमैं उष
 पति ताहि बधांनि ॥ प्रीत मजोग निकांन को ताको बैस
 क जांनि ॥ ५० ॥ उष पति को उदाहरन ॥ सुंदर सरस सब

२० ज
३६
६५

अंगनसिगारसाजेसहजसुभावनिसनेहकधूकैगई॥
कीनैमतिरामबिहसौहंसेकपोलगोलबोलनअमो
लइतनौंदुषदैगई॥ मेरेललचोहैंचाहिचषमुषफे
रकैलजौहैललचोहैंचारुचषनचितैगई॥ नियट
निकटहैकैकपटछुवाइअंगलाइकैसीलपटलपे
टमनलैगई॥ ५१॥ **दाहा**॥ नैनजोरिमुषमोरिहसिनै
सुकनेहजनाय॥ आगिलैनआईहियेमेरेगईल
गाय॥ ५२॥ **वैसक कौ उदाहरन**॥ आगमनचाहिचक
चोंधरह्यौतबजबजगरमगरआभरनिकैनगनि
नौ॥ जीवनकेमदहूपमदवाकेमेनसदाश्चविसत
वारोंकैथकितयगनिनौ॥ कहैमतिरामलाललोच
नबिसालबंक्रतिछनकटाछिनसौंछेदकैलगनि

नौ॥ बारबार नम बार बधू बार नौर नि मै मांग का मु
 कत माल गंग मै मग नि नौ॥ ५३॥ दोहा॥ लोचन यानि
 पटि ग स जी लट बंसी पर बीन मो मन बारि बिलास
 नी फां सिलियौ जु नु मीन॥ ५४॥ मानी बचन चतुर क
 ह्यौ क्रिया चतुर पुनि जानि॥ तीन भांति प्रो रौ कहत
 नाइ क सु क बिबषां नि॥ ५५॥ करत नाइ आं सू कहं
 नाइ क जो प्रभि मां नि॥ ता सो मां नी कहत है क बिम
 तिरा म सु जां न॥ ५६॥ उदाहरन॥ वह सुधिकरौ क्यौ
 न नये नलिनी के दल नि स से ज सी रे सर स जिन बि
 षाइ ये प्रमल उसी र चंद चंदन गुलाब नीर कहा
 ल गि प्रौर उपचार नि गि नाइ ये॥ श्लबल वा के मै

रञ्ज

४०

65

मिलायके जिवायेक बिमतिराम प्रवसाहि बीगनाइ
 ये ऐसेौ मन भायो मन भावन गुमां नहु जो प्यारी के
 मनाइ बे कौतुम को मनाइ यौ ॥ ५७ ॥ **बोला** यामैं को न स
 यान है मोहन लाल सुजान ॥ आप करत अपराध है
 आपहि पुनि प्रनिमान ॥ ५८ ॥ बचन न मैं जो करत है
 चतुराई मतिराम ॥ बचन चतुरनाइ क सरसली नैं
 जान सकांम ॥ ५९ ॥ **उदाहरन** ॥ दूसरे की बात सुनी पर
 तिन ऐसेी नांति को किल कपोतन की धुनि सरसा
 त है धाय रहे द्रम जहां बेल नि सौ मिल मतिराम प्र
 लिकुल न अधारी अधिकाति है ॥ नयत से फूलि रहे
 फूलन के पुंज घन कुंजन मैं होत जहां दिन हू मैं राति
 है ॥ ऐसे घन बन बाट संग नि सहेली कहि कै सैं तू प्र

केली दधवेचन कौं जाति है ॥ ५० ॥ दोहा ॥ ता कौं देखु ब
ता स होतूक त होत उचाट गुवाल नि दधिवेचन ग
ईवं सबट की बाट ॥ ५१ ॥ करै कया सो चतुर ई जो नाइ
कर सलीन ॥ क्रिया चतुरता सो कहै कवि मति गंम
प्रवीन ॥ ५२ ॥ उदाहरन ॥ नेद लाल गए गयेति त ही चलि
कै जहां खेलत बाल अली गनि में ॥ तहां आयु ही मूंदे
सलीनी के लोचन चोर मिही चनी खेलन में ॥ दुरवे
कौं गई सिगरी सषयां मति गंम कहै इतने दिन में ॥ मु
सकाय कै राधिके कंठ लगाय धिप्यो कहूं जाइन कुंज
न में ॥ ५३ ॥ दोहा ॥ सारु समैं वह कै खेल की धूलन क
हीन हिजाइ ॥ बिन डरवन डर पाइ कै लियो मोहि उर
लाइ ॥ ५४ ॥ नाइ कहोय बिदेस में जो बियोग अकुलाय

तासोप्रोषितपतिकहैजेप्रबीनकबिराय॥४५॥उदाह
 रन॥प्यारैपगेवचनपियूषपांनिकरिउरउमगिउमगि
 अतिप्रांनदबिसेषहै॥कबिमतिरांमतनतपतबुझा
 यजैहैनिजनिजजनमसफलकरिदेखिहै॥हीतलकौ
 सीतलकरतचारुचांदनीसीमंदमृदुमुसक्यांनअ
 नमषपेखिहै॥कैहैतबनिसामेरेलोचनचकोरन
 कीजबवाकेप्रांननअमलद्रुंदुदेखियै॥४६॥दोहा॥
 प्रफुलितसुमनसुवासमैंकारवीप्रांनदकेलि॥:
 सोनीकेइनलागिहैंउरसोनैकेखेलि॥४७॥दरसन
 आलंबनहिमैंकबिमतिरांमबयानि॥अवनसुंयन
 असचित्रपुनित्यौप्रतछउरप्रांनि॥४८॥अवनदरस
 न॥प्रांननपूरनचंदलसैअतिबृंदबिलासबिलो

चनपीये ॥ प्रवरपीतलसचपला छविअंबुदमे
चकअंगविसेये ॥ कामहूतैअभिराममहामतिराम
हियैनिहचैकरलेये ॥ तेवरनौनिजनैननिसौं तो
नितनैननिसौंमनदेये ॥ ६८ ॥ दोहा ॥ तैसौतैवरनौंस
षीरूपकांन्हकौप्राय ॥ तैसौमेरेचषनमैरह्योआ
यठहराय ॥ ७० ॥ सुपनदरसन ॥ आवतमैहरिकौंसप
नेलषिनैसकबाटसकौचनिछोडी ॥ आगैकैआडे
जयेमतिरामचलीसुचितैचपलालचयोडी ॥ आ
ठनकौरसलैनकौमेरीगहीकरकंजनिकंपतिठो
डी ॥ औरजहूनभईकुछुबातगईइतनैहीमेनीदनि
गोडी ॥ ७१ ॥ दोहा ॥ पियमिलापकौसुखसषीकह्योनजा

२७ ज

82

67

दुःप्रनय॥ सेतुषसौ सपनौ नयौ सेतुषपसने सरूप
 ७२॥ चित्रदरसन॥ अंचल नये हैं गात परसन जान्यो
 जात कही न सुनत बात ना कही॥ सूधैं न सुबास मन
 निकी समरूपरी टकटकी बडे बडे द्रगति में उलही
 कवि मति रांम तोहि नैं कपरवाहन ही औसी भांति
 नई बवतरे नेह सो नही॥ अरे चित चोर चालि चा
 हि चंद मुषी तोहि चित्र ही में चाहि चित्र मय कैर
 ही॥ ७३॥ दोहा॥ चित्र हूँ मैं जा कै लखैं छत भूँ प्रनत अ
 नंद॥ सपनै हूँ कब हूँ सषी सो मिलि है बृज चंद॥ ७४
 प्रनय॥ चित्रदरसन॥ मोहन लला कौ मन मां हनी बिलो
 क बाल कसु करि राषत है उमग उमा हकौ॥ सखि

नकी डीठ कौं वचाय कौं निहारत हे आनद प्रवाहवा
चपावत नथाह कौं कविमति रोम और सबहुन
के देषत ही ऐसी मांति देषत छिपावत उछाह कौं
वेई नैन रूखे से लगत औरै लोगन कौं वेई नैन ला
गत सनेह नरे लाल कौं ७५ ॥ दोहा ॥ नंदन दन के रू
प परिरी जरही रिझवा रि अध मूं दी प्रषियन दई
मूं दी प्राति उघारि ७६ ॥ उद्दीपन नाव ॥ चंदकमल
चंदन अगार रिनुवन बागानिहार ॥ उद्दीपन सिंगा
र के जे उज्जल संहार ७७ ॥ उद्दीपन ॥ पूरन चंद उदो
त कियो धन फूल रही वन जात सुहाई ॥ भीरन की
अवली कल के कैक मलयुं जनमै मृदुलाई ॥ बा

सुरीताननिकोमकेवांननिलोमतिरामसवैअकु
 लाई॥ गोपिनगोपकछूनगनैअपनेअपनेघरते
 उठिधाई॥ ७६॥ दोहा प्रथमकामजनमननिकोरंगनि
 सुरनिरितुरग॥ मंडतहैनवपल्लुवनिकुनिपीछैव
 तबाग॥ ७७॥ सषीइतिकाजानियोउदीपनकेनेद
 नाइकअरुनाइकाकोहरेविरहकौषेद॥ ७८॥ जा
 तियसौनहिनायकाकछूछिपाघैबात॥ तासोंबर
 नतकहिसषीसबकबिमतिअवदात॥ ७९॥ मंडनि
 अरुसिध्याकरनउपालंभपरहस॥ काजसषी
 केजानियोओरोबुधिविलास॥ ८०॥ मंडनसवैका
 जावकरंगरग्यौपदयंकजनाहकौचितरगैरगजा

तैं॥ अंजनदैकरै नैननिमै सुषमा बढि स्यो मसरोज
 प्रभातैं॥ सौने के भूषन अंगरच्यो मति रांम सबै ब
 सकी बेकी घातैं॥ यौही चलै न सिगारि सुभावही मै
 सषि नू लिकही सब बातैं॥ ६३॥ दीहा॥ सषी प्रिया की
 देहमें सजै सिगार अनेक॥ कजरारी आविया नमें नू
 ल्यो काजरयेक॥ ६४॥ सिखा को उदाहरन॥ मलै कौ प
 वन मंदमंद कै गवन ल्यो फूलन के बृंदनि तैं म
 करंद छारनैं॥ कवि मति रांम छित छोर चारों ओर
 चाहि लाग्यो चैत चंद चारु चांदनी पसारनैं॥ अलि
 नि की आली आली मै न के से मंच पढि लागे मानि
 नी के जु मानन कौ मारनैं॥ सुमन समाज साजी सेज

२८ ज

४३

६९

सुषसाजकरोआजुबजराजबजराजपरवारनै
 ८५॥**दीहा**कतसजनीकैअनमनीअसुवाभरतस
 संक॥बडेनागनंदलालसौगूठेफुलगातेकलेक॥
 ८६॥**उपालंब**॥पांनकाकहोनीकहायानीकौनपा
 नकरैआहिकरउवतअधिकउरआधिकै॥कवि
 मतिरामभईबिकलबिहालअवराधिकेजिवा
 पलैअनंगअवराधिकै॥याहीकौकहायौबजरा
 जराजदिनचारिहीमैकरिहैउजारब्रजकैसी
 रीतिनाधिकै॥जैसेतूबिलाक्यौआजुवाकीऔ
 रअरेवैरीवैरहूसौवैरीनबिलोकैवैरसाधि
 कै॥८७॥**दीहा**॥वाकौमनुलीनैलालबोलैबोलर

साल मुकत तन कही बात मै ललित बैलि बरवा
ल ८८ ॥ परिहास की उदाहरन ॥ गौ नै के झोसक
हेमति रांम सह लिन कौ मिल कै गन आयौ ॥ कंच
न के बिछिया पहरावत प्यारी सखी परिहास बग
यौ ॥ प्रीत मझोन समीप सदा बजो यों कहियें अगु
री पहिरायौ ॥ कामिन कौ लचलावन कौं कर उँवौ
कियो ये चलो न चलायौ ८९ ॥ दोहा ॥ मुज फुले ल
लावत सखी कर चलाय मुसक्याय ॥ गाछें गह्यो
उरो जतिय बिहसी भौ हचछाय ९० ॥ प्रभातरौ ना
लाल की परी कपोल न आनि ॥ कहा छिपावत
चतुर तिय कंत दंत छत जा नि ९१ ॥ निपुन दूत ता

२० ज

४४

७०

मैं सदा दूती ताहि ब्यानि ॥ उत्तिम मध्यम अधम
 पुनि तीन भांतिकी जांनि ॥ ४२ ॥ मो है जो मन बो लि
 के मधुर बचन प्रमिरांम ॥ ताहि कहत कविराज है
 उत्तिम दूती नांम ॥ ४३ ॥ **उत्तिम दूती को उदाहरन ॥**
 जा दिन तै देवे मतिरांम तुम ता दिन तै च छार है मु
 सक्या न वा के जिम राई पर ॥ भावत न भोजन बना
 वतन आभरन हेतन करत सुधानिधि सिय राई
 पर ॥ चलौ उठि देयौ बडे भाग है तिहारै अब मेल
 राखो राध के कनूई हिय राई पर ॥ दूनी दुति क्ष
 ई देह आई दुबराई पिय राई लोन वारिये बिपा
 का पिय राई पर ॥ ४४ ॥ **दोहा ॥** तिय के हिय केहन

नकौमयौ पंचसखीर ॥ लालतुल्यैव सकरनकौ
 रहे नतरकसतीर ॥ ४५ ॥ कछुकैव च न हितकैक
 हेबोलै अहितकछूक ॥ मध्यमदूती कहत है तासौ
 सुकवि अचूक ॥ ४६ ॥ मध्यमदूती को उदाहरन ॥ चरन
 धरे न भूमि विहरे तहां ईतहां फूले फूले फूलनि वि
 ध्यासो परज कहै ॥ भार के डरन सुकमार चारु अंग
 न मै करत न अंगाराग कुंकुम कौ पंक है ॥ कविमति
 राम देषि जाकी वाजरोषां बीच आयै आतपमलि
 न होत बदन मयंक है ॥ कैसै वह बाल लाल बाहिर
 बिजन आवै बिजन बयार लगे लचकत झुंक है ॥ लं
 ४७ ॥ दीहारी मरही रिग्वार खहतुम उर वृजनाथ

लाजसिंधुकाईदिराकौंकरआवैहाथ ॥ ४५ ॥ अध
मदूकाजानियैबचनकहैसतराय ॥ ग्रंथनकोमतिदे
धिकैबरनतसबकविराय ॥ ४६ ॥ अधमदूतीकोउ
दाहरन ॥ जानतकधूनयैकहावतरसिकरायल्या
वल्यावअवहीतिहारैयहटेकहै ॥ कूरनकीरीतिहै
सुडेलअसोडारिदेतमतिरामचतुरचतुरइलियै
कहै ॥ बोलीननवेलीबोलकधूसतरायवाहिमन
सिजअोजकौसुहायोआजुसेकहै ॥ बातकैसुनत
अलसातअंगरातगातसोंहैंकरिनैनविगसों
हैहियनैकहै ॥ ३० ॥ दोहा ॥ जोवनमंडितआपनैअजो
नजानतगात ॥ तोचितमैंअतिचटपटीनिपटअट

पटीवात १ जिनतै चितरति नावको २ प्राप्थो ३ अनम
 वहीय ४ रससिगार ५ अनभावतै वरनत कविसवको
 य ॥ लोचनबचन ६ प्रसादु मृदु हासवासधृत मोद
 ७ इनतै प्रगटै नावरति वरनत सुमति उदोत ३ ॥ अ
 नुभावको उदाहरन ॥ गहै हाथसौ हाथ सहेलिन
 कोइत आवत हाव्यमान लली मतिराम सुवास
 ते आवत नीरौ निवारत मोरनकी अवली लखिकै
 मनमोहन कौ सकुची कियौ चाहत प्रापनी ८ प्रीट
 ९ प्रली चितचोर लियो द्रगजोर तिया मुख मोर कछू
 मुसक्याइ चली ४ ॥ दोहा ॥ सहज बात ब्रूत कछुक
 बिहसिन वार्ड ग्रीव तरुन हियै तरुनी ठई नई नेह

रंज

४६

७२

की नीव ५ ते अनभावहि जांनियौ जे हैं सात्वक भाव
रस ग्रंथ निअवलोकिकैं वरनत हैं कबिराव ६ स्तन
स्वेदरोमांच सुरभंग कंप बैवर्ण ७ आंसू अरु प्रलय क
हि आठौं ग्रंथ निवर्ण ८ लजा हरयादिक न तैं अच
थ होत जहं अंग ॥ स्तन कहत हैं ता सुकौ जे प्रवीन र
सरंग ९ ॥ उदाहरन ॥ देवत ही मति रां मर सी ली गही
गति प्यारी की ये मन गाछी ॥ चाहि बे की चित चाह नई
ये गई हिय तैं कुल कांन काछी ॥ संग सखी न के जान
दुरावत आंन न आंन द की लुचि बाछी ॥ ये गय रै स
ग में न भटू सुभई तहां लाज नि के मि सछाछी १० ॥ दोहा ॥
पाई कंत इ कंत कै भरी अंक ब्रज नाथ ॥ रोक नि कौंति

CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative

हरन॥ चंदमुषीहांसीमैंचमेलीकीलतासीहितचंप
 कलतासीहितजोतिकोंधरतिहैं॥ कविमतिरामतेरी
 अंगकीसुवासलहैकौनवेलिअैसीबालजांनीन
 परतिहै॥ नैसुकनिहारतूनवेलीकोरनैननिसौअै
 सीअदभुतकीकलानअाचरतिहै॥ ललिततमाल
 स्यांमरसिकरसालकोकलितमुकलनिकेकुल
 निसौंकरतिहै॥ १५॥ दोहा॥ जेजेअंगठिगफैकछतधु
 यैछैलकीछांह॥ अजहलौंअवलोकियैपुलक
 पटलतामांह॥ १६॥ क्रोधहरयमदनीततैवचनप्रो
 रविधिहोय॥ ताहिकहतसुरभंगहैंकविकोबिदस
 बकोय॥ १७॥ उदाहरन॥ ताहिलैआईअलीरतिमं
 दिरजाकीलगैरतिअौपरछांहि॥ आपगयोमति

रामतही जिहकोटिक कामकलाप्रवगांही देषत
हीवैटरीसगरीपकरीहसकैतियकीपियवांही ला
जभईमतिमंदनईसुकठीमुषचंदमहूकरनांही॥
१८॥**दीहा**॥ कहजनावतचातुरीकहाचढवतभौंह
अधिनिकरैप्रयरांनिसौसौहैकाजैसौह॥१९॥**क्री**
धहरषभयआदितैथरहरातजोदेहताहिकंपयौ
कहतहैकविकोविदमतिगेह॥२०॥**उदाहरन**॥ इंदुमु
षीअरविंदकीमालनिगूंदतरूपअनूपवगायौ॥ का
मसरूपतहीमतिरामअनंदसौनंदकुमारसिधायौ
देषतकंपछुयौतियकेतनयौचतुराईकीबोलीउ
चायौ॥ सीरौसरोजलगैसजनीकरकांपतजातनहा
रसवायौ॥२१॥**दीहा**॥ लाजवदनलखिबालकेकुचनि

२०३

४८

७५

कंपलचिह्नोद चपल होत चकवामनौ बाहिचंद की
 जोति २२ मोहकोह भय आदितै वर्ण और विधि हो
 य ताहि कहत है वर्ण है सकल सयानै लोय २३ ॥
 उदाहरन ॥ छल सौ छबीली कौ सहेली निलि वायु
 ल्याई उपर अरारी जाय खेल रच्यो ग्याल कौ ॥ कवि म
 तिरांम कौ न भूषन कनक परी चाय नौ चपल चितु
 रस कर साल कौ ॥ अली चली सकल अली कमिस
 करि करि आंवन निहारि करि मदन गुपाल कौ ॥ ल
 लना कौ इंद्रु सौ वदन अवलोकि अरि बिंद सौ
 वदन कुमलाय गयो बाल कौ ॥ २४ ॥ दोहा बाल रही इ
 कटक निरखिलाल वदन अरि बिंद ॥ सिय राई नैन नि
 परी पिय राई मुख इंद्रु २५ ॥ हरष दुःख भय आदितै जल

आवै प्रपियां न ॥ ताबि बषां नति प्रश्रुकहि गुंथन को म
 ति जां न ॥ २८ ॥ उदाहरन ॥ बैठे हुते लाल मन मोहन मोह
 नी वाल छिन कस को चरायै गुरजन भीर कौ ॥ कवि म
 ति रां म डीठ और की वचाय देयै देष तही औरै न एरा
 षे प्रबधीर कौ ॥ तन की संभार भूली मन की षवरि नू
 ली ॥ आंघिन में धायौ पूर ॥ आं नद के नीर कौ ॥ उमगहि
 ये तैं ॥ आयौ प्रेम को प्रवाहता तैं लाज गिर गई जे सैं तरव
 र के तीर कौ ॥ ३० ॥ दोहा ॥ बिन देयै दुष कौ चलै देयै सुष कै
 जाहि ॥ कहो लाल पुनि द्रग नितै ॥ अं सुवा क्यौ ठहरा
 हि ॥ ३१ ॥ जीवत तन में होत है द्रहं सकल निरोध हर्ष
 दुःख मन फ्रादितै प्रलय कहत मति सोध ॥ ३२ ॥ उदाह

हरन॥ जाछिन तै छबिसौ मुसकाय कहं निरखे नंदला
 लबिलासी॥ ताछिन तै मनही मन मै मति रांम पियै मु
 सकाय नि सुधासी॥ नैक नि मेयन लागत नैन चकाचि
 त वै तिय देवतियासी॥ चंद मुषी न चले न हलै निरवा
 त नि बाह मै दीप सिधासी॥ ३३ **दाहा॥** ता तै प्रनमिष
 नैन ता मोहै मूरति मै न॥ अनिमिष नैन सुनै न ये नि
 रयत अनिमिष नैन॥ ३४॥ जूनां कौंक विकहत है न
 वयौ सात्व भाव॥ उपजै आलस आदितै वरन तस
 बक विराज॥ ३५॥ **उदाहरन॥** केलि कै सकल राति
 प्रात उठि अंगराति नीद भरै लीचन जुगल बिलस
 तहै लाजनि तै अंगन दुरावति है बार बार घैंच करि

वचनबिहारीबिहसतहै॥ कविमतिरामप्रायेआ
 लसजमहातमुखअसौमनजावतीकौघंदसरसत
 है॥ अरुनउदोतमानौसोभाकेसरावरमैंसोभमान
 सोभाकौसरोजबिकसतहै॥ ३६॥ दोहा॥ आयौपीव
 बिदेसतैबहुतैदोसबिताय॥ सषीउठाईयासतैंसा
 महीतैंजमुहाय॥ ३७॥ अथसिगाररसलखन॥ जोवर
 नततियपुरुषकौकबितबिदरतिभाव॥ जासौरीकृत
 सुकबिहैसोसिगाररसराव॥ ३८॥ कहिसिगाररसभा
 तिदैप्रथमवरनसंजोग॥ ग्रंथनकौमतिदेखिकेंदूजोक
 हतवियोग॥ ३९॥ प्रमुदितनाइकनाइकाजहंमिलाप
 नहोत॥ सोसंजोगसिगाररसवरनतसुमतउदोत॥

रज

५०

७० ॥ उदाहरण ॥ प्रांनपियापिय प्रांनदसौं बियरीति

76

रचीरतिरंगरह्यो है ॥ कामकलोलनिमें मतिराम
रही धुनि नेवर किंकनिकी है ॥ प्रांननकी उजियारी
परीश्रमं बूंद समेत उरो जल से है ॥ चंदकी चांदनी के
पासि रे मनो चदय हांन पहार चले चुवै ॥ ४१ ॥ सल धु
वत परस परहेर कै राधानंद किसोर ॥ सब मैं दोई हो
त है चोर मिही चनी चोर ॥ ४२ ॥ नारि निका सिंगार
की इहां कहियत है हाव ॥ तेस जोग सिंगार मैं बरन
त सब क बिराव ॥ ४३ ॥ लीला प्रथम बिलास पुनि
त्यौ बिछित बषा नि ॥ बिभ्रम किल किंचन बफुरि
मोटा दूत उर प्रांनि ॥ ४४ ॥ बफुरि कुट्टमति कहत है

पुनिविषीकवषांनि॥ ललितवरनपुनिब्रह्मकहि
 सकलहावदत्राजांनि॥ ४५॥ पियभूषनबचनादिका
 लीलाकरैजुवाल॥ तासौलीलाकहतहैबरनत
 कविसुरसाल॥ ४६॥ उदाहरन॥ प्यारपगेंपगरीपिय
 कीघरभीतरआयनैसीसमुधारी॥ एतेमैंआंगनतैं
 उठिकैंतहीआयगयोमतिरंगमबिहारी॥ देखिउतार
 नलागीपियापियसौहनसौबहुगैउतारी॥ नैनव
 वायलजायरहीमुसकाइलईउरलालपियारी
 ४७॥ दोहा॥ भरेसिरकेसीलगेयो कहिबाधीपाग॥
 सुंदररतिविपरीतिमैंप्रगटकियोअनुराग॥ ४८॥
 मगननैनवचुनादिमैंहोतकधूकविसेषवर

नतताहिबिलोसकहिरसमैसुकविअसेषधर
 बिलासहावकोउदाहरन॥ किंकनिकलितकल
 नूपरललितराबिगौनतेरोदधिकैसकतकरिगौ
 नकौ॥ मृदुमुसकांनिमुषचंदवारुचांदनीसेराख्यो
 कैउजारौअभिरामद्वारनौनकौ॥ सहतसुभाव
 निसौनौहनकेभावनसौहरतिहेमतिमतिराम
 मनरौनकौ॥ रूपमदधकीअतिछबिसौछबीली
 चिततिरछीचितौनमैनवरछीसीकौनकौ॥ ५०
 दोहा॥ तेरीचलनचितौनमृदुमधुरमंदमुसकां
 नि॥ छाडरहीलखिलालकीसविअनमिषअविद्या
 नि॥ थोरैईमूषनबसनजोसोभासरसाइ॥ ताहि
 कहतविछितहैजेप्रवीनकविराइ॥ ५१॥ उदाहर

न॥ बरनै सकल एकरोरी ही की आड पर हा हान
पहर और आभरन प्रंगमै कहै मति रंम जैसे ति
छन करा छ तेरे प्रैसे कह सर है अनंग के निबंग
मै सहज सरूप सुघराई रीऔ मन मे रौ डोलत
हे तेरी प्रदभुत की तरंग मै सेत सारी ही सौ सब
सो तरंगी स्यां मरंग सेत सारी ही सौ रंग स्यां मला
ल रंग मै ५३॥ दोहा॥ नथुनी गज मुकतान की लस
त बोरु सिंगार॥ जिन पहर सुकमार तन और आभ
रन मार ५४॥ उलटे भूषन वसन कौं होत जु है पह
राव॥ ता सौ बिभ्रम हाव कहि बरनत है क बिराव
५५॥ उरा हरन॥ सा गृही तैं चलि आवत जात ज
हां तहां लोग न हन डरौं गी॥ पीतम सौर त हा यह

52
78

रूप सुकै है कह जव अंक भरींगी ॥ जानत हो मति
राम तउ चतुराई की बात नही उचरींगी ॥ किं कन
को करि हार गरै कहो कौन ये जाय बिहार करींगी
५६ ॥ दोहा ॥ चली अली कह कौन ये बडो कौन कौ
जाग ॥ उलटौ कंचुक कुचन ये कहै देत अनुराग
५७ ॥ हरष गरभ अमिलाष अमल सरोस आरु
भीत ॥ होत एक ही बार मकिल किंचत यही त
५८ ॥ उदाहरन ॥ लालन बाल कै दै ही दिना ते परी
मन आय सनेह की फांसी ॥ काम किलोलन मै
मति राम लगे मनौ बांटन मोद की आंसी ॥ पीत
मके उर बीच चुने दुलही के बिलास मनोज की

गोसी खेद बग्नौ तन कं प उरो जन आंसुक आंसु
 कपोल न हो सी ॥ ५८ ॥ दोहा ॥ सकुच न रहियै सावरै
 सुनिगर बीले बोल ॥ चछत मोह बिगसत नयन बि
 हसत गोल कपोल ॥ ५९ ॥ बातन को बिघटन नयेँ कि
 र मिलाप की चाह ॥ सो मोटा यत जाँनिये वरनत
 सब क बिनाह ॥ ६० ॥ उदाहरन ॥ फूलि रहे द्रम बेलि
 न सौ मिलि पूरि रहि अध पारी निहारी ॥ मोहि बि
 लोक अपकेली इहं अरु ऐसी भई कष्टी ठति
 हारी ॥ जैसी कुती हम सौ तुम सौ ॥ अब होय गी वैसि
 ये प्रीति ठिहारी ॥ चाहत जो चित मोहित तो जन ब
 लिये कुंजन कुंज बिहारी ॥ ६१ ॥ दोहा ॥ गूँठै ही बज मेल ग्यो

मोहिकलंक गुपाल ॥ सयनै हूँ कबहू हिये लगे
 न तुम न दलाल ॥ ६३ ॥ ईहा सुष अरु दुष की प्रगट
 करै जहां वाम ॥ परमललित यह हव है होत कु
 ट्टमित नाम ॥ ६४ ॥ **उदाहरन** ॥ सौ नै की सी बेली
 अतिसुंदर न बेली बाल छाही अकेली अ
 लबेली द्वार महियां ॥ मति रां म आखिन सुधा
 सी बरखा सी भई गई जब दीठ वा के मुख चंद पहि
 यां ॥ नै क नारै जाय कर बात न लगाय कर नै क
 मन पाय हर वाय गही बहियां ॥ सैन निचर च
 लई गौ न निथ कित भई नै न निमै काहिक रे
 वै न निमै न हियां ॥ ६५ ॥ **बिहा** ॥ प्रीत म कौ मन

भावती मिल नयै म उत कंठ ॥ बोही छुटे न कंठ तैनां
 छुटे न कंठ ॥ ६६ ॥ जो पिय कौ अभिमान तै करत अ
 ना दरवांम ॥ ताहि कहत बिबो कहै जे प्रबीन गुन
 धाम ॥ ६७ ॥ उदाहरन ॥ मान फुआ यौ है राज कछू च
 छि बैठत अैसे पला सके घोडै ॥ गुंज गरै सिर मोर प
 धाम तिरा महों गाय चरावत चोडै ॥ मोतिन कौ मेरै
 तोरै हरा गहि लथन सौरहे वूं नरी पोछै ॥ अैसे ह
 डोलत छैल मयै तुम्है लाजन आवत कां मरी औ
 छै ॥ ६८ ॥ दोहा ॥ प्रान पिया ते पग पयौ तू न लषत इ
 हि और अैसे उरज कठोर तो न्याय हि उरज कठो
 र ॥ ६९ ॥ बनै बांन कन सौ सरस सकल आभरन

अंग॥ ललितहावतासौ कहें कविवरबुध उतंग॥ ७०॥ उदा
 हरन॥ मंदगयंदकी चाल चलै कलकिंकननेव कीधुनिवा
 जै॥ मोतीके हारनिसौ हिहराहियराहरिबैकै हुलासन
 साजै॥ सारी सुही मतिरां मलसै मुष संग किनारी की
 योश्च बिछाजै॥ पूरन बिंब पिपूष मयूष मनौ परखे
 कोरेष बिराजै॥ ७१॥ दोहा॥ विरी अघरु प्रंजन नयन
 महुदीपग अरु पांनि॥ तन कंचन के आभरन नीठ प
 रत यहि चोनि॥ ७२॥ जो पर पूरन होत नहि पिपूष समी
 प अनिछांस॥ तासो ब्रहत बषांनि ही जिन की कविता
 दाष॥ ७३॥ उदाहरन॥ सकल सहेल निकै पीछे पीछे
 डोलत है मंदमंद गौन उपकार ही करत है॥ सन मुष
 होति मतिरां मजब पौल गै धूधट कौ पट उधरत है॥

जमुनातटवंसी बटके निकट नंदलाल यैसकोच नि
सों चाह्यो नयरत है ॥ तन तो तिया को वर ना वरें भरत
मन सां वरे बदन परि भा वरें भरत है ॥ ७४ ॥ **दाहा** ॥ रूप सां
वरो सां च है सुधा सिंधु में खे सि ल धिन स कै अषि
यां सषी परी लाज की जेलि ॥ ७५ ॥ **अथ विजोग सिगा**
खरनन ॥ प्यारी पी उमिला पबिनु होति न हियै प्रा
नंद ॥ सो बियोग सिंगार कहि वरन त सब क बिबंद
७६ ॥ कहि पूरव अनुराग अरु मान प्रवाह बिचारि ॥
ता कौं कविता कहत है सबै वरन निरधारि ॥ ७७ ॥ जे प्र
थम हि देयै मुनै बाछे प्रेम सनाग ॥ बिन मिला प जो
बिकल तो ता सो पूरव राग ॥ ७८ ॥ **उदाहरन** ॥ न्यौ ते
गई कहं ने हव छै मति राम दुहू के लगे द्रग गाछे ला

लचले सुनिकै ग्रह कौ तिय अंग अनंग की आगि सौ
 जाटे ॥ उचे अटा पर को धौ सहेली के छोटा दिये चित
 वै दुष बाटे ॥ मोहन जूय गगा छौ करै पग द्वै कचलै फि
 रहो ति है छाटे ॥ ७४ ॥ दोहा ॥ निरखी नेहन वीन मै नई
 दर्इ यह बात ॥ सूषत देह दुहुन की त्यों पान पपर सा
 त ॥ ७५ ॥ मान कहत है तीन विधिलघु मध्यम गुरु ना
 म ॥ तिन के नेद वनाइ के वरनै कवि मति राम ॥ ७६ ॥
 और बाल कौ लखित ही लखै कंत कौ बाल ॥ वरनत
 है लघु नाम सौ छूटत तन कहि ध्याल ॥ ७७ ॥ उदाह
 रन ॥ देषति और तिया हिछ वीले कौ मान छबीले
 कै नैन न छा यौ ॥ प्रीत मयौ चतुराई करी मति राम
 कछ पर लसव छा यौ ॥ राति रची बिय राति जो प्रीत

सौ ता कौ कबित बनाइ सुनायो ॥ मूल गइ रिस जा
 ल नितै मु सकाइ प्रया मुषनी चे कौ नायो ॥ ८३ ॥ दो
 हा ॥ मान जना वत सबन कौ मन न मान की छट ॥ बा
 ल मना वन कौ लघै लाल तिहरी बाट ॥ ८४ ॥ पिय
 मुष प्रौरै नारि कौ सुन्यो ना व जह नारि ॥ होत मो
 न मध्य मत हां वरन त सु क बि बि रि ॥ ८५ ॥ उदाहर
 न ॥ दो उ अ नंद सौ आगन मां ग बि रा जै असाठ
 की सां ग सु हाई ॥ बू रत प्रौर तिया कौ अचां न क
 ना व लियौ र सिकाई ॥ आयौ उनै मुष क्रोध को मे
 ह प्रिया मुरचा पही नौ ह च छाई ॥ प्रां धिन तै गि
 र ॥ प्रां सू की बूंद सु हा ग ग यौ उ डि हं सका नाई ॥ ८६
 नई देवता भावती वह तुम कौ बलि जां उ ॥ वाही कौ

मनध्यांनसौबाहीकौमुसनाउ७ बोलतऔरति
 यांनसौपियकौदेखेबांम॥ हिततहंगुरमांनकौव
 रनतकविमतिराम॥ ६६ ॥ उदाहरन॥ तेरेप्रांनप्यारे
 कहंसहजमुभाइप्यारीकहभोकहीजोभूलिवा
 तकाहूबालिसौ॥ ताकौएतीरिसकैअप्याननिकी
 रीतितूतोदीपकसीजोतिजगैजोबनरसालसौ॥
 कहैमतिराममेरोकस्योउरअप्रांनिअप्रालीछांनि
 निजमांनअप्रालीमदनगुपालसौ॥ भौहैंकरिसू
 धीबिहसौहैंकैकपोलनैकसौहैंकैलोचनरि
 सौहैंनंदलालसौ॥ ६७ ॥ दोहा॥ बरुनायकसौबा
 तमेंमानभयौनसयांन॥ दुषसागरमेंबूडिहैवा
 धगरैगुरुमांन॥ ६८ ॥ प्रीतमवसेविदेसमेंविरहज

जहो सरसाय ॥ बरनततहो प्रवास कहिजे प्रवीन
 कविराय ॥ ४१ ॥ उदाहरन ॥ धुरवान की धावन मां
 नौं प्रनंग की तुंग धु जा फहरां नलगी ॥ नभ मंडल
 कै छित मंडल ध्वै दामिन जोति छटा छहरां नल
 गी ॥ मति रांम समार लगे गतिका बिरही बनिता थ
 हरां नलगी ॥ परदेस में यो उस देसन पायो यो ध
 घटा घहरां नलगी ॥ ४२ ॥ दोहा ॥ चलत लाल कै में कि
 यो सजनी हियो पषांन ॥ कहा कहौ दर कत न ही ड
 ते बियोग कसो न ॥ ४३ ॥ होत बियोग सिगार में प्र
 गट दसान वजांनि ॥ प्रथम कहै प्रनिलास पुनि
 चिता सुमति मन प्रांनि ॥ ४४ ॥ गुन बरननि उद्देग
 पुनि कहि प्रलाप उन माद ॥ ब्याध बहुरि जडता

कहत कविको बिदुअवदात ॥ ६५ ॥ ताहि कहत अमि
 लाष है जो मिलाय की चाह ॥ ये मकथ न तैं जानिये ब
 रनत सब कबिनाह ॥ ६६ ॥ उदाहरन ॥ मोर यथा मति
 राम करीट मैं नोहर मूरतिसों मन लैगो ॥ कुंडल लो
 लन गोल कपोलन बोल सनेह के बीजन बैगो ॥ ला
 ल बिलोचन को लनिसों मुसकाय इतैं अरकाय
 चितैगो ॥ एक घरी घन सेतन सौं अघियां निघनौ
 घन सार को दैगो ॥ ६७ ॥ दोहा ॥ मो मन सुकलौ उडिग
 यो प्रब कौ हूं न पत्याय ॥ बस मोहन बन लाल मैं र
 ह्यो बनाइ बनाय ॥ ६८ ॥ दरसन मुख की भावनां करै
 मित्र की चाह ॥ चिंता तासों कहत है जे प्रबीनर स
 नाह ॥ ६९ ॥ उदाहरन ॥ जैये अकेली महावन बीच

तहं मतिराम प्रके लोई मावे ॥ आयनें आं न नि
 चंद की चांदनी सौ पहलै तन ताप बुजावे ॥ कूल
 कलिंदी कै कुंज निमंजुल मीठे ॥ प्रमोल वे बोल
 सुनावे ॥ ज्यो हसि हेर लियो हिय रो हरि त्यो हसि
 जो हिय रें हरि लावे ॥ ४०० ॥ दीहा काज कहा कुल का
 नि सो लोक लाज कि न जाइ ॥ कुंज बिहारी कुंज में
 कहूं मिलै मुसकाइ ॥ १ ॥ लषी सुनी पिय बात कौं जो
 सुमरन मन हिय ॥ समृत ता कौं कहत है सबर संग
 थ बिहोय ॥ २ ॥ दीहा ॥ उदाहरन ॥ बरुनी सघन बं
 कति छन कटा छन कटा छ चारु लोचन बिसाल
 उर पीर रह करत है ॥ आलस बलत कारे काजर क
 लित मतिराम बैल लित ॥ प्रतियानय धरत है स

रससरससोहैसहजसहससंकरंगकेबिलासरस
 मनहिहरतहै॥गाछेकैगछहैनितिसारेनिसरतमैन
 बांनसेबिसारेनबिसारेबिसरतहै॥३॥**दोहा** सोना
 सुमरतिसांवरीनवसनेहमैबांम॥तनबूडतरंगपी
 तमैमनबूडतरंगस्यास॥४॥**विरहबीचिजोपीवकी**
 सुंदरताहिसराहि॥गुनवरननतासोंकहैजेप्रवी
 नकबिनाहि॥५॥**उदाहरन**॥मोहनकीमुसक्यान
 मनोहरिकुंडलडोलनिमैछविछाई॥मोरपषा
 मतिरामकिरीटसुकंठवनीवनमालसुहाई॥लो
 चनलोलबिसालबिलोकनिकौनबिलोकिनयौ
 बसमाई॥वामुषकीमधुराईकहाकहौमीठाल
 जेप्रथियोनलुनाई॥६॥**दाहा**॥सरदचंदकीचांदि

नीजारिडारिकिनमोहि॥ वा मुषकी मुसकांनिस
 रिक्यो हूंकहूनतोहि॥ ७॥ बिरहविथा की बिकलता
 की बिंथा जहां कधून मुहाय॥ ताहिकहत देग है जे प्र
 बीन क बिराय॥ ८॥ उदाहरन॥ चाहि तुम्है मति राम
 रसाल परीतिय के तन में पिय राई॥ काम के तीषन
 तीरन की भरि नीर तु नीर न पौ हिय राई॥ तेरे बिलो
 कि बे कौं उत कंठित कंठ कै आयर ह्यौ॥ ९॥ जिय राई
 नैक परैन मनोज के वो जनि से जनि से जन की सिय
 राई॥ १०॥ दाह जे अंगन पिय संग मै बरषत हुते पियूष॥
 ते बीध के डंक से भये मयंक मयूष॥ ११॥ उत कंठ ते क
 हत हैं जहां मोह मय बैन॥ बरनत तहां प्रलाप है ते
 प्रबीन रस अैन॥ १२॥ उदाहरन॥ कहियो सदे सो पौ

नपांनीसौगवनकीनेबिक्रमबिलासजबथाप
 नेंपरसकै॥चंदकरबरछीनिछेदछेदहायौतीर
 तिछनमनोजकेकधूककरिनसकै॥कविमतिरां
 मएकुबजलसकेसैधाडूक्यौहंगनतिनकोकिल
 कीकूकनितिकसकै॥कैसेंदरकतमेरौउरसदा
 सहिरह्यौतेरेकुचनिपटकठारनिकेमसकै॥१२॥
 दोहा॥विकललालकोबालतूक्यौनबिलोकत
 आनि॥बोलिकोकलनिसौकहैबोलतिहारेजो
 नि॥१३॥उतकंठामेंमोहमयबुथाकरतकधुकाज
 ताहिकहतउनमादहैकविकोबिदसिरताज॥
 १४॥उदाहरन॥जाछिनतैमतिरांमकहैमुसकाति
 कहै॥निरख्यौनदलालहि॥ताछिनतैछिनहछि

नश्रीन बिथावो हबाज बियोग की बालहि बू
 मत है कर सौं कि सलै गहि बू मत स्यां मसरूप गु
 पालहि मोरी नई है मयंक मुयी भुज नै टत है नरि
 अंकत मालहि १५ ॥ दोहा ॥ रोइ उठे छिन हसि उठै
 छिन उठि चले रिसाय ॥ बौरी करी बनाय तै रूप
 पगौरी लाय ॥ १६ ॥ काम पीर तै पीर ईता पदु बरई
 होइ ॥ ता सौं व्याध बधान ही कबि को बिद सब को
 ३ ॥ १७ ॥ उदाहरन ॥ वरषा सी लागी निस बासर बि
 लोचन निबाछे परवाह नयौ नावनि उतारि बौ ॥
 सही जात कौ नयै सुक बिमति राम प्रति बिर
 ह जल निज्वाल जाल नि कौ जरि बौ जै वतु समी

पतें उडावत उसासन सौं हम कौं तो होत उत हे
 रित हां हरि बौ ॥ कियो कहा चाहत सु कहौ न कु
 र कां नहर ह्यौ ॥ अब वाकैं उपचार न कौ करि बौ ॥
 १८ **दोहा** देखि परे नहि डूबरी सुनिये स्याम सुजां
 न ॥ जान परे पर जंक परि अंग अंग चउ न मान
 १९ ॥ उत कंठ तें होत है प्रचल चित प्रस अंग
 ता सौं जड ता कहत है कवि को बिदर सरंग ॥ २०
उदाहरन ॥ सूं घैन सुवास र हेरंग रागतै उघ
 स भूलि गई सुरति सकल घांन पांन की ॥ कवि
 मति रांम डूकटक अनिमिष नैन न बूझै न कहत
 बात समझै न आंन की ॥ थोरी सी हसनि में ठगौ

री औसी डारी तुम भोरी की नी गोरी तै किसोरी
 ब्रह्म भोन की ॥ तब तै बिहारी ब्रह्म भइ है पषांन कै
 सी जव तै निहारी तुं मै रुचि मोर के पषांन की ॥
 २१ ॥ दोहा ॥ अनिमिष लोचन बाल ब्रह्मा तै नंद कु
 मार ॥ भीष ठई जरबी चही बिरहान ल की गार ॥
 २२ ॥ उदाहरन ॥ मोर पषांन किरीट बन्यो मुक तो
 न सौं कुंडल श्रोन बिलासी ॥ चारु चितो न बुभी
 मति रांम सु कौं विसरै मुस कषांन सु धासी का
 ज कह सजनी कुल को न सौं लो गह सैं सिगरी
 बृज बासी ॥ मै तो भई मन मौहन को मुष चंदल
 घे ॥ ~~बिन मोल~~ की दासी ॥ २३ ॥ दोहा ॥ समझि समझि
 बिन मो

सबरी गहै सज्जन सुक बिसमाज ॥ रसक न के
 रस की कियौ भयो सकल रसराज ॥ ४२४ ॥ इति
 श्री मातिरांम क बिकृते रसराज संपूर्ण नं ॥ लि
 षतं धासीरांम का इयमिती यौ स सुदि १५ संव
 त १६३४ सनिवार मुकाम सवाई जेपुरा ॥ श्री ॥

भरे रोसनी के पै दिखे या को ग्रंथे रो करे वार मरे है पै आगला
 मै चौ फेरे है को मलक मल से पै नीर ते सनाय वे थें घाव नादि
 घात औथन घसे फेरे है ग्वालक विअ मल पीये सेरन नारे आ
 प औ रन को मत वारे कर कर गेरे है पोषे मै निहारे सो निहा
 रे अवक कं कहा जा दूयो के पोषे ये अ नोषे नैन ते रहे १
 रिषन के स्वापने वचे गो सिंह थापने जू बचे गो जरूर विताप के
 प्रकारने दावानल कारन ते विजु की प्रहारने वचे गो जरूर
 जोरुन हर अवारने ग्वालक विकहे देषो भय कु प हूने वचै
 वचे गो जरूर मृत रार विकारने मारन के मंत्रन ते जंत्रन ते न
 न१ वन ते वच हं रहे गो पै बचै नैन मारने ॥२॥

४४

वसाज र गो वी द ह उ मा २
 म ड च वे स न ज्ञ । त ज द र
 व न म सा २ । च को सी २ मा
 म ज ल म म २ वे के ज । ते जी
 द र । व न ट ट ज म न । की
 त र माः वे र ज र हो वे र ज
 को मा न स्रा व र ज । त ज द
 र । च द स की स त जी म को
 स न जी म न च र न द्या २

॥ ज म न । मै गै द प र . म त्वा ल जाल म न
 हारे : सा म ये फ क्कार मे मी को म न न ये
 का ले : श्री ग ज र य न द नो क री दे स तानु
 वारे : श्री ना गो ले म् । रा ज न द के दु ला
 री : श्री ग ज रा जी द । वी क री द स त
 वु वारे : तु म दी द म् । स र ण सा ये ध
 प ला द नु वारे : स र ती श्री ज ग न ।
 य म ग म् । द री : प र म त च र ण र
 ले द स प दा ह री नी र व त च र ण र वे द
 म् । प दा ह री : छ नी र स न म् । वारे न
 द स्रा य दा ह री : के च न मै दी प दा न
 जे । ती ज म म् । गी : छ प दी प स ग र व
 म् । पा ये क ज री : श द द न म् । मी छ ग ।
 ज्म रो व म् । व री : सै त ग ग । म् । र व
 रे । पान द ह री म् । न र नी र ना पान
 व म् । नै द व च री छ न प न प म् । स

उ ? क
 व ए छ
 टा को न
 जे न ज
 न न । स
 मी व ।
 ज त म्
 र द ग
 ता म न
 ग ज न
 र

90

॥ करणानी घान म्द पा ये करण क।
 न मे राः ना स ही ये रत लु मा रा
 ही या म्द ल ग न ते री करणानी
 घान म्द पा ये करण कान मे रा
 : ग ज की नो र मा नी न प त ले द व।
 पा ग्रा का फे द का द प्रा गे ॥ को टी
 को टी नो गे करणानी घान म्द
 पा ये करण कानी मे राः ये ना
 द है प्र ची का रा ल म पा रा दे
 घा र नी र मी घ ना व के हा या
 र ल न ग न न के म नी ना य म्द
 न न ग य ती म ता ता रे क फ ग म्द
 त गा प त म रे लो मे रा स्मे रः र ये
 रे म यो श र हा के सो गो

91

नुवे त के राटे डु दु के त वि वि
 डे ड हो म हार जा म ब डे
 न वा ता से रा म सु ख म
 म हा रा म न न म म म
 की तुं च ट र स मा न न च ट म
 मा जी मी जी तु न मी वा ना म
 वं गु म्पारा म म र मारे दु म म
 सु क शि कु डे डु पा वा ना य ड
 स ड स ड ड पी यो ना म न ड र का
 म न क क प्र नु पार स स स ड स ड स
 च ड ड पी वा ना य च ता म म म
 रै ची त व स त स वी म स ड म

सकाद्यो सा माहात्म्य को जुगल
 कापरीरसकाजुनसलजो यः राक्ष
 काप्रुं पुन दमेवो लै सवर चंदगो
 पालकरस मरी दुसरीकोकी ला
 मवरसुसमो लुनाचीका पुते पुन
 दमेवो लभमान कुनारुडाक वारु
 नैसाद्यो र म ना व प्रोवत जातम
 रीपीव म पीराणी वोजुन मानीरीव
 दीक्षरी तं देस वास म ली वं मी कुन
 कुन म ज का वार देरी ती स सा वरो म
 दानी ते स म ज सुवा ग पी लाकी
 ला वर पाव्यो गो पाल देरी तो द
 सवर म वी दुः गारि च न प्र वाना

देरी कुन

होरसुची सजरी रानाया गोरक्ष
 होरामें री गोरक्षरूपवाना होरसुची
 सजरी वनायें गीधर गोरक्ष
 सुरागाद वीहो प्रवृत्त सजरी
 दायें गोरक्षरूपवाना होरसुची
 सजरी वनायें गीधर होरामें री
 गोरक्षरूपवाना होरसुची सजरी व
 नायें गोरक्षरूपवाना होरसुची
 ठल पुरुष लगु माका गोरक्षरूपवाना
 होरसुची सजरी वनायें कुतनवा
 कलकवोत गीहो नायें कलकवोत
 रगोरक्षरूपवाना होरसुची

सेंदु बोध नाटो गोरधार सार सा
 मवी लटा करा दो भीरा सार सा
 ना ना रे गोरधार प्रवर्ण दोरी
 सुधा सेंदु गीर्वाण ध्यः

कविता ॥ चौ पकर रची है विरंच सु परस कै सी को क की कल सी चरु वातुरी
 की हा ला सी ॥ चंद्र मा सी चंद नी सी चा मी कर कर च ल सी सुधा सी सधी जन
 को सौत न को हा ला सी ॥ कहा मजु जो का उर ख सी न सु के सी दु ति जा की छ वि आगे वा
 नि यत मै न वाला सी ॥ व प क की माला लग दी ये वर सका ला सी मि र दु ता लो हो न
 श्रीष म मै पा ला सी ॥ १॥ रो ह नी र मन को म री वा सी सुष द सी वी सौ ह नी सुर स
 महा सौ ह नी के थ ल सी ॥ श्री पा न सु क वि छ वि र वि का ल के र ती है मै न के सु कर
 सी स म ल सु ध ज ल सी ॥ गो र ग र वी ली ते रे गान की गु र ब्रू प्र मे च म लान का
 ई न्द्र ति लो ग न स हिल सी ॥ मा ध न ल हिल सी पर ग के च हिल सी गु ला व
 के अ हिल सी न र म म ष म ल सी ॥ २॥ को म ल अ म ल द ल क म ल न
 व ल के प की नी है वि र च स व छ वि को स है ट है ॥ उ द न प्र भा क र की दु
 ति आ न छ इ कै पो च म क त च र सा त लो च न र पे ट है ॥ सु द र थ ली

हं मलीमदन विसजवे कीजा के समकी ते होत उपमात रे है ॥ चीकत पर
 समबसल ते नर सञ्जे सो पिआरीजू को पेट लेत मन को लपेट है ॥ ३ ॥
 १३ कौथोय हिपान पैव सीकरन मंत्र लिख्यो देष छवि मो है काहु विदिआ
 पाव सरकी ॥ रिथिये सरोवर सिंगार जल भरियो कौथो उमड च लियो
 है ना मकुंड का गहिर की ॥ छोटे छोटे आषर निअवला लिषाये
 ऐतो आपनी सवल ताई सरता समरकी ॥ जिनै दैषै नैन की गति
 मति भाजी यत ते रीरे ~~मराजी~~ मराजी के पोवाजी वाजी गर की ॥ ४ ॥
 तन की तारन मंत्र के आषर जे वजरी विधि नाहिकरी है ॥ पिया
 री निहारी रोम ~~नली~~ नली जो पर मोहर के मन आन प्री है ॥ प्रीत मचि
 त वरी के लीये यहिल ^{कोपा} केल गील गिलो नीषरी है ॥ नाभी सरोवर
 तीर मनो फुर फ थक काम की कारागरी है ॥ ५ ॥ वसंत वरतन ॥ पदम
 कर ॥ कूलन मै केलन मै कछारन मै कारन मै कुजन मै कलित कलीन कि
 ल कंत है ॥ कहै पदम कर परगन मै पौन हूं मै पातन मै पिक मै पिला
 तंत है ॥ दुआर मै दिसान मै दुनी मै देस देसन मै देषो दीप दीपन मै दिपन
 गत है ॥ वीथन मै ब्रिज मै नवेलिन मै बनन मै वागन मै वग खोबस्तत है ॥ ६ ॥

समैं दिसान मैलतान दुमवेलन मैकुजन मैकंजन मैरंगदरसानो है ॥ पल्ल
वों पौन मैपलासन मैकिसल्य मैकुसमकलीन अलिगुंजतरसानो है ॥ हार
तमैं किआरन मैफूलीकचनारन मैकारनपहारन मैमोदतरसानो है ॥ वाग
मैगार मैवनवीधन मैवेहर मैवार मैवहार मैवसंतसरसानो है ॥ ३॥

स्वैया ॥ श्रीपुत हूं धिरहो ध्रुवलो महाराज महेंद्र मृगेसकी गादी ॥
केवजीर दिलेर दिवान सुमंत्रन कीर हेनेक मुनादी ॥ सुंद
र कोर के होत पदाय सदेखीये चारु फेरेई सादी ॥ हैसमछो
रमच्यो यह सोर सुमुवार कहो ह सुवार कबादी ॥

आगत पतिका ॥ ओचक आगत आय गो पील बिलाडली चो दुच
ताय रही ॥ पुन ध्रुव टाल सकै नहि माय के पाय के पीछे दुर
यरही ॥ उचकै कुच कोरन की पदमा करकै सीक छूँ वैका
यरही ॥ ललिचाय रही सुकुचाय रही मुसकाय रही सिरना
यरही ॥

१५

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
जै मना तु देगी
बहारे नरे नेह चै करं जै मना
ना॥ यामे जु ठै त म न स न व र
पु रान कथ्या मे
जी मे साची कर मा
र ग पे ठा ये जै मना
रे॥ टे का॥ जं त म मे ते
जा ह ते र का सी मा ब ने जी
जै म त्रा स मा ल वे सी मा शी दे

श्रीगुरु

जा
जे